Началась подписка на "ИГ" во всех почтовых отделениях Украины

№ 10(121)
2003 год

ВЫПУСК
СТО ОДИННАДЦАТЫЙ

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

НЕВЕРОЯТНОЕ

Путешествие в мир тайн и загадок

Марсианское плато Фарсида и есть легендарная Атлантида? 5

Дистанционная пси-связь близнецов 7

Осознание бессмертия 10

Биоэнергетические "фантомы смерти" 12

Кривое зеркало миражей 14

Краснокутское чудо 9

На космические зонды действует неведомая сила 4

Климатологи делают ошеломляющее предупреждение

Недавно Всемирная метеорологическая организация (ВМО) сделала беспрецедентное предупреждение, заявив, что экстремальные климатические явления делают предсказание погоды невозможным!

В отчете, опубликованном в июле, говорится о рекордном количестве экстремальных погодных и климатических явлений, отмечавшихся в течение предыдущих недель во всем мире: от Швейцарии с самым жарким в ее истории июнем до США с рекордным количеством торнадо в течение месяца. ВМО связывает это исключительно с изменением климата.

Предупреждение исходит не от взбалмошных "Гринпис" или "Друзей Земли", а от серьезного и уважаемого подразделения ООН, не склонного к преувеличениям.

"Находящаяся в Женеве организация, с которой сотрудничают службы погоды 185 государств, считает события этого года в Европе, Америке и Азии настолько примечательными и вызывающими тревогу, что сочла необходимым немедленно известить о них мир", — пишет британская "Индепендент".

Такие экстремальные погодные явления, как рекордно высокие и низкие температуры, небывалое количество осадков и сумасшедшие ветра, отмечавшиеся в различных частях мира, соответствуют предсказаниям глобального потепления, увы, уже наступающего.

Моделирование, выполненное на суперкомпьютерах ВМО, показывает, что по мере потепления атмосферы климат становится не только более жарким, но и менее стабильным. "Количество экстремальных явлений непредсказуемо увеличивается", — заявила ВМО, приведя ряд убедительных и очень тревожных примеров.

Июнь, Южная Франция. Зарегистрирована рекордно высокая температура, которая местами доходила до 42°С, что на 5–7 градусов выше среднего значения.

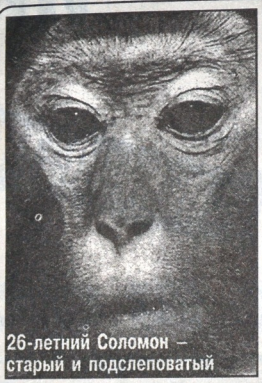
Июнь, Швейцария. Этот месяц выдался самым жарким за последние 350 лет, насколько можно судить по некоторым хроникам. С мая температура не опускалась ниже 25°С, в отдельные дни поднимаясь до 33–35°С.

Июнь, США. Зарегистрированы 562 торнадо "Мэй", унесшие жизни 142 человек. Предыдущий рекорд был зарегистрирован в июне 1992 года, когда произошли 399 торнадо.

Июнь, Индия. Жара перед сезоном дождей превышала 45°С, что на 5°С выше всех прежних температур. Из–за жары в удаленных районах страны погибли около 1,5 тысяч человек. В Шри–Ланке ливень, случившийся из–за тропического циклона "Нора", привел к наводнению и гибели 300 человек.

По материалам "News" (США) подготовил Александр ЕВТЕЕВ

Рисунок Анатолия АПЧЕЛА (Новотроицкое)



26-летний Соломон — старый и подслеповатый

Один из молодых участников эксперимента, 7-летний Мики

Омолаживают старых обезьян

Китайско–американская группа ученых под руководством Ауди Левенталя из университета штата Юта смогла омолодить старые нейроны обезьян. В эксперименте участвовали шесть макак–резусов в возрасте от 7 до 9 лет и семь их старших собратьев в возрасте от 26 до 32 лет. (По человеческим меркам, первая группа соответствовала возрастной категории от 21 года до 27 лет, вторая — от 78 до 96 лет). Омоложение достигнуто благодаря нейротрансмиттеру GABA (гаммааминобутиловая кислота). Нейротрансмиттеры — это молекулы, высвобождаемые нейронами; они передают нервные импульсы от одного нейрона к другому.

Чтобы определить направление движения объектов, мозг активизирует нейроны зрительной коры мозга. В нормальных условиях эти нейроны активизируются и дезактивируются в зависимости от направления движения объекта.

Но у старых организмов активность этих нейронов падает, что снижает способность различать предметы. После того как старым макакам сделали инъекцию GABA, ученые зафиксировали активность 250 нервных клеток зрительной коры головного мозга — приматы рассматривали на мониторе компьютера бегущие попеременно вертикальные, горизонтальные и диагональные строки. То есть нейроны старых обезьян реагировали на движущиеся объекты, как нейроны молодых сородичей. Правда, эффект этот наблюдался в течение 10 минут после инъекции нейротрансмиттера. Но лиха беда начало. Ученые надеются применить результаты исследований для разработки лекарства, которое препятствовало бы деградации некоторых свойств мозга у пожилых людей, например, памяти.

"Стрекозы"-шпионы над Марсом

Красная планета упорно не желает раскрывать свои тайны, но скоро над ее поверхностью появятся маленькие шпионы, от которых ученые на Земле надеются получить ценную информацию. Над Марсом начнут кружить металлические "стрекозы" — крошечные самолеты, оснащенные датчиками и обладающие зрением пчелы. Американские и австралийские специалисты разработали летательные управляемые приборы, имитирующие наиболее важные для человека способности насекомых.

Компьютерные мозги исследовательских "стрекоз" накапливают и анализируют поступающую информацию, заставляя их выполнять быстрые и точные маневры, избегая при этом столкновений со своими "коллегами". Их первое задание — изучить структуру каменной породы гигантского ущелья на Марсе, достигающего глубины 8 км. Длина его составляет 3 км.

"Стрекозы" приступят к выполнению задачи в 2007 году. Их искусственные глаза смогут определить химический состав породы по характеру освещенности поверхности. Тонкий слой атмосферы Марса не должен служить препятствием для разведывательных полетов. Достижение поставленной цели облегчается тем, что на Марсе нет магнитных полей между полюсами, которые могли бы отклонять "стрекоз" от намеченных маршрутов. Ученые бесконечно благодарны пчелам, которым удалось в процессе эволюции выработать удивительную способность безошибочно ориентироваться в пространстве, руководствуясь биологическими "аэрофотосъемками" местности.

А.ХМУРЫЙ

D-3
№10(121)
2003 год

На пороге сенсации: планета Глория – двойник Земли

В последние годы астрономы все чаще выносят на обсуждение вопрос о существовании планеты, скрытой от нас за Солнцем. Ученые считают, что по своей массе и диаметру это небесное тело едва ли существенно отличается от Земли.

Известно также, что мысль о существовании этого таинственного объекта Солнечной системы принадлежит еще древнеегипетским жрецам, а развил ее древний грек Филолай в дошедшем до нас трактате "О Солнце, звездах и планетах". Этот астроном был уверен, что на противоположной стороне от Солнца, всегда скрытая от наблюдений его пылающим диском, существует своего рода анти–Земля.

Со временем в результате повышения качества аппаратуры для наблюдений за космосом и планетами появились более существенные доказательства. Как сообщает альманах "Четвертое измерение", уже в XVII веке своими рассуждениями о существовании двойника Земли вызывал ажиотаж среди астрономов директор Парижской обсерватории Джованни Кассини. Ему удалось обнаружить возле Венеры некий объект, который поначалу принял было за ранее незамеченный спутник. Вместе с тем, существование такого спутника не подтвердилось ни тогда, ни позднее. Поэтому, говорит директор Астрофизического университета в Миссури (США), нобелевский лауреат доктор Герман Флайм, "мы полагаем, что Кассини посчастливилось обнаружить другое небесное тело, а именно Глорию — двойника нашей Земли, существование которой ученые–космологи вычислили с абсолютной точностью еще в 90–х годах XX века". Кстати, после Кассини о существовании "некой планеты за Солнцем" говорили английский астроном Джеймс Шорт (в 1740 году); немецкий астроном–наблюдатель Тобиас Иоган Мейер (в 1762 году) и еще не менее семи наблюдателей за космосом в течение последующих 200 лет.

Астрономы долго терпели неудачи в попытках вычислить точное местоположение Венеры в Солнечной системе — эта "своенравная кокетка", как ее прозвали ученые, отказывалась подчиняться законам небесной механики. В конце концов планетологи сделали вывод: на Венеру действует гравитация еще одного, неизвестного науке, небесного тела. В этой же связи время от времени нарушает цикл своего движения и Марс.

"Могу заявить ответственно, — говорит Герман Флайм, — что в очень скором времени мы сможем точно узнать о существовании и местонахождении двойника Земли. Этим займутся межпланетные зонды–косморазведчики, первый из которых будет запущен еще до наступления 2005 года. Надеемся, что этот зонд, выполняя миссию с обратной стороны Солнца, обнаружит эту планету и передаст на Землю ее фотоснимки".

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

Путешествие к Плутону: 2006 год – или XXIII век?

Около 10 лет назад последняя из известных планет Солнечной системы Плутон, открытая в 1930 году американцем Клайдом Томбо, представлялась астрономам неким космическим курьезом. Все другие планеты нормально вписываются в привычную архитектуру нашего солнечного братства: в него входят четыре сравнительно небольших твердых небесных тела (Меркурий, Венера, Земля и Марс), обращающиеся вокруг Солнца по так называемым внутренним орбитам, и четыре газовых гиганта, путешествующие по внешним орбитам (Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун). Между этими двумя группами планет простирается обширный пояс астероидов, насчитывающий миллионы каменных обломков и образовавшийся, как считают некоторые астрономы, в результате распада одного или нескольких крупных небесных тел. Самая далекая из известных планет — Плутон, обращающийся вокруг Солнца за 248 лет, имеет в отличие от планет–гигантов не только твердую поверхность (предположительно состоящую из замерзших газов — азота, двуокиси углерода, метана, а также водяного льда) и небольшие размеры (меньше Луны!), но еще и движется по весьма замысловатой траектории, проходящей за орбитой Нептуна, но временами проникающей внутрь ее. Удивительно и то, что спутник Плутона Харон и сам Плутон относительно близки по размерам (Харон лишь в два раза меньше Плутона, тогда как Луна меньше Земли в 80 с лишним раз!), благодаря чему многие астрономы считают эту планету двойной.

Задачи предстоящей экспедиции

Руководители НАСА возлагают на предстоящую экспедицию к Плутону три основных задачи: составление карты поверхности Плутона и Харона с разрешением один километр (орбитальный телескоп "Хаббл" обеспечивает разрешение в 500 километров!), попытка определить химический состав поверхностных слоев обоих небесных тел и, по возможности, выяснить состав атмосферы Плутона и скорость ее "утечки" с планеты.

Предусматриваются также менее приоритетные задачи, такие, например, как измерение температуры поверхности этих тел и поиски иных спутников Плутона или колец вокруг этой планеты.

Для выполнения задач, поставленных перед экспедицией к Плутону, корабль "Новые горизонты" массой 416 кг (меньше "Воояджеров") будет тем не менее оснащен, помимо двигательной системы на гидразине с управляющими компьютерами, четырьмя комплектами современного научного оборудования, включая радиопередающую "тарелку" диаметром 2,5 м для связи с Землей на расстоянии до 7,5 млрд км, навигационную систему для ориентации станции по звездам, фотокамеру с высокой разрешающей способностью, счетчики заряженных космических частиц, аппаратуру для картирования поверхности Плутона и Харона и для спектрального анализа состава атмосферы, а также радиоизотопный генератор электрической энергии для питания всего бортового комплекса аппаратуры и систем.

В своем долгом путешествии корабль разовьет максимальную скорость до 70 тысяч км в час (наши орбитальные космические аппараты летают со скоростью 28 тыс. км в час). Бортовые компьютеры с объемом памяти 48 гигабит будут передавать на Землю информацию от окрестностей Юпитера со скоростью 16 тысяч бит в секунду, а от Плутона — со скоростью 770 бит в секунду. По ходу движения корабль в течение четырех месяцев будет обследовать Юпитер и его многочисленную "свиту" из более, чем двух десятков спутников. Одновременно он получит мощный гравитационный импульс от гигантской планеты, направляемый в сторону Плутона.

К сказанному следует добавить то, что если в 2006 году старт к Плутону по какой–либо причине не состоится, в следующий раз подходящее положение Юпитера, при котором можно использовать его гравитационное поле в качестве космической "пращи", повторится лишь в 2018 году. Однако к тому времени Плутон удалится от Солнца еще на сотни миллионов километров и может стать просто недосягаемым. Одним словом, тогда путешествие к Плутону придется отложить до XXIII века!

Кирилл БУТУСОВ,
кандидат физико-математических наук

Внимание, подписка!

Уважаемые читатели!

По вашим многочисленным просьбам редакция "ИГ" организовала подписку во всех почтовых отделениях Украины. Оформить подписку на любое из 20 изданий "Интересной газеты" можно в любом почтовом отделении Украины.

Стоимость подписки составляет:
1 месяц — 60 копеек + услуги почты.

Вы можете подписаться на любое количество месяцев до конца текущего года.

Обращаем внимание, что стоимость почтовых услуг будет ниже в случае подписки на большее количество месяцев.

Ниже мы приводим перечень всех газет с подписными индексами. Наших подписчиков ожидают приятные сюрпризы и подарки.

Подписные индексы также размещены в "Каталоге подписных изданий Украины" на стр. 84-85.

"Интересная газета. **Вв. Моя экзоистория**". Подписной индекс 41833

"Интересная газета. **В. Экзоэротика**". Подписной индекс 40531

"Интересная газета. **Аа. Магия для семьи**". Подписной индекс 22086

"Интересная газета. **A^{+}. Оракул**". Подписной индекс 06481

"Интересная газета. **А. Магия, мистика**". Подписной индекс 40530

"Интересная газета. **Z. Просто фантастика**". Подписной индекс 06479

"Интересная газета. **S. Special**". Подписной индекс 40545

"Интересная газета. **R. Для мужчин**". Подписной индекс 40532

"Интересная газета. **L. Лабиринты любви**". Подписной индекс 40538

"Интересная газета. **J. Тайны истории**". Подписной индекс 06476

"Интересная газета. **G. Загадки цивилизации**". Подписной индекс 40844

"Интересная газета. **Ff. Хозяюшка**". Подписной индекс 41837

"Интересная газета. **F. Для женщин**". Подписной индекс 40537

"Интересная газета. **Dd. Мир непознанного**". Подписной индекс 41836

"Интересная газета. **D^{+}. Антимиры**". Подписной индекс 06482

"Интересная газета. **D. Невероятное**". Подписной индекс 40535

"Интересная газета. **Х. Икс–блок**". Подписной индекс 21500

"Интересная газета. **К. Криминоген**". Подписной индекс 40533

"Интересная газета. **Ее. Помоги себе сам**". Подписной индекс 41834

"Интересная газета. **Е. Исцеление**". Подписной индекс 40536.

Подписку на "ИГ" можно оформить в любом почтовом отделении Украины

На космические зонды действует неведомая сила

"Планету X засекли!"

Кое-кто считает, что десятая планета, называемая зачастую Нибиру (есть еще более 30 названий), подошла уже совсем близко и может оказаться между Землей и Солнцем очень скоро. Причем вспомнили, что в 2000 году русские обсерватории как будто обнаружили небесное тело, направляющееся в нашу сторону. Так возникла "Проблема-2003", ставшая темой нескольких закрытых экстренных заседаний, и сведения были доведены до самых верхов. Агентство Рейтер разнесло эту новость по всему миру. Сообщалось также, будто руководство РФ распорядилось создать специальную комиссию для обсуждения создавшейся ситуации...

О "Проблеме 2003" на Западе хорошо знают. НАСА якобы выявило Нибиру давно — еще в декабре 1983 года. Тогда сразу 6 газет оповестили о том, что орбитальный спутник типа IRAS "поймал" в объектив космического монстра размером с Юпитер где-то в районе созвездия Орион. Тогда писали: "Планету X засекли!" Но затем кто-то решил, что лучше об этом помалкивать. Вскоре придумали простенькое объяснение: произошла ошибка. С тех пор, по мнению некоторых исследователей, НАСА занимается самой настоящей дезинформацией.

В 2001 году о планете X сообщили сразу 3 обсерватории — из Южной Америки, Швейцарии и США. Первое сообщение появилось в феврале 2001 года. Швейцарцы и французы пообещали тогда опубликовать снимок десятой планеты. Потом — неделя молчания. И — опровержение. Еще и еще одно. В августе объявили об обнаружении "крупнейшего за всю историю" астероида. Затем сообщалось о загадочном "объекте 2001 KX76".

Словом, делалось все, чтобы переключить внимание с Нибиру на объекты, находящиеся вокруг нее. Что касается "коричневого карлика" (нечто среднее между большой планетой и малой звездой), приближающегося к нам со стороны Ориона и испускающего тускло-красное свечение, то одни эту информацию напрочь отметали, другие поддерживали и продолжали исследования.

(Окончание. Начало в №8(119)

Карта глобального изменения климата Земли

Что представляет собой десятая планета? Астрономы из обсерватории ВМС США доктор Томас С. ван Фландерн и Ричард Харрингтон подсчитали, что планета должна быть в 4–5 раз больше Земли по размерам, в 20–25 раз больше по массе и в 100 раз — по плотности.

Если она вклинится между нами и Солнцем, то Земля замедлит свое вращение и на несколько дней остановится. На одной стороне Земли наступит долгий день, на другой — ночь. Поневоле "подстраиваясь" под мощное магнитное и гравитационное поле Нибиру, наша маленькая планета завалится набок на 1/4 оборота, под силой инерции земная кора и вода океанов придут в движение. Пласты литосферы начнут трескаться и наползать друг на друга, из недр забьют фонтаны лавы. Гигантские волны высотой 30–40 м ринутся на сушу. Лед с полюсов, которые окажутся в тропическом поясе, станет очень быстро таять, и через два года уровень воды поднимется на 200 метров.

Думать об этом просто страшно. Марк Хейзелвуд, скандально известный сторонник существования планеты X, сообщает, что ее приближение начинает ощущаться примерно за 7 лет до видимого появления. Вот и сейчас, мол, уже есть предвестники: колоссальные нарушения электромагнитного и гравитационного полей, глобальные изменения климата, подвижки земной коры.

Но, может быть, никакой десятой планеты все же нет?

Археологи знают, что схема нашей Солнечной системы, включающей именно десятую планету, существовала. Но в древности. Например, у шумеров. В 1987 году она появилась в "Новой энциклопедии наук и изобретений" (Коннектикут, США). Сопроводительная статья поясняет, что иллюстрация приведена для лучшего понимания целей запуска зондов "Пионер". На схеме показаны два солнца — наше, яркое, и его темный остывший двойник — Мертвая звезда (Dead star) в верхнем левом углу, оба "Пионера", а также десятая планета, орбита которой пролегает вокруг этих двух солнц. Примерно 99,99% орбитального времени у такой планеты уходит на то, чтобы, миновав одно из солнц, оторваться от него и очень медленно двинуться в сторону второго. Достигнув середины пути, эта планета подобно падающему с утеса камню устремляется ко второму солнцу и очень быстро проходит вторую часть пути.

По расчетам ученых, миновав темное солнце и направившись к нашему, Нибиру примерно за 1800 лет достигла середины маршрута. Это случилось в 2000 году. И ей надо всего 3 года, чтобы покрыть дистанцию до нашего Солнца. Фактически же, поскольку ее движение теперь постоянно ускоряется, оно покрывает основную часть второй половины пути примерно за 9 месяцев. И после пересечения орбиты Плутона ей понадобится всего лишь 90 дней, чтобы достичь точки между Солнцем и Землей.

Все это можно бы принять за "черный юмор", скверную шутку, если бы не... Если бы астрономы, вольно или невольно, то и дело не обнаруживали явные признаки какого-то загадочного внешнего влияния на Землю. Например, есть сообщения о том, что электромагнитное поле Земли и в самом деле меняется, Земля стала "разбухать" в ширину и менять свою форму.

В Интернете появились сайты, через которые с нами говорят якобы пришельцы. Через своего "эмиссара" Нэнси Лидер они дают даже карту Земли, какой она будет во время катастрофы и после нее, а также карту наиболее безопасных мест на нашей планете.

Ученые, правда, уверяют, что планета X никогда не столкнется ни с Солнцем, ни с Землей — этому противодействуют недавно открытые силы отталкивания, которые начинают действовать именно тогда, когда крупные небесные тела слишком уж сближаются друг с другом. Слабое утешение, но все-таки...

Вместе с тем, в приватных беседах сотрудники НАСА не отрицают, что кое-кто уже давно и без лишнего шума строит себе купольные бункеры-убежища в северных районах США. Почему там? Да потому что, как полагают специалисты, это будет одна из менее опасных зон западного полушария. А почему купольные? Потому что это самая надежная конструкция из всех нам известных.

Но означает ли это, что 2003 год непременно станет роковым? Что-то нестыковок тут много. Почему-то в одних источниках период обращения Нибиру указывается как 3600 лет, а в других — 3660 или 3667. Но может быть, она ходит вокруг Солнца разными путями? Почему в памятниках древности (календарь майя) наша история не заканчивается 2003 годом? Почему она не заканчивается этим годом у Нострадамуса? Да и у современных предсказателей тоже?

А вот самые свежие новости из-за Плутона. Совсем недавно открыто еще одно космическое тело — как раз в поясе Койпера, и об этом 8 октября 2002 г. было передано по многим каналам TV. Объект, обнаруженный за Плутоном на расстоянии примерно 6,5 млрд км от Солнца, был заснят оптическим телескопом и получил название "2002 LM60", хотя ему неофициально дали имя индейского божества Квауа. Это пока самое большое известное нам космическое тело (1300 км в диаметре), открытое со времен обнаружения Плутона. Но, конечно, не последнее. Астрономы предполагают, что будет открыто еще несколько объектов размером примерно с Плутон и не менее 8 единиц — в половину Плутона.

Между прочим, еще в начале 1980-х годов объект 2002 LM60 был впервые сфотографирован астрономом Чарли Ковалем, который искал именно планету X. Ну а есть ли она вообще, эта самая планета номер 10?

Астроном доктор Трухильо, проследивший путь объекта 2002 LM60, говорит: "Мы пока что осмотрели лишь 1/15 часть неба. Если планета X где-то существует, у нас есть возможность найти ее по мере продолжения исследований".

Как бы там ни было, но американцы уже объявили, что намерены послать еще один зонд в сторону Плутона. То есть за Плутон. И не через 5–6 лет, а в 2004 году.

Николай ШАПОВАЛОВ

Подписной индекс "Интересная газета. D. Невероятное" — 40535

Марсианское плато Фарсида и есть легендарная Атлантида?

Планеты Земля и Марс сходны по многим физическим характеристикам. Они движутся вокруг Солнца почти с одинаковой орбитальной скоростью, имеют совпадающие с точностью до тысячных коэффициенты сжатия и различающиеся лишь на минуты градуса наклоны оси вращения. В центре обеих планет есть жидкие ядра, а поверхность богата вулканами. И на Марсе, и на Земле наблюдаются смена времен года, наличие полюсов и полярных шапок. Марсианские сутки длиннее земных всего на 41 минуту. Наконец, атмосферы планет почти идентичны по своему качественному составу: кислород, азот, углекислый газ и аргон. Правда, на земной поверхности и в атмосфере есть еще и вода, а количественное соотношение вышеперечисленных элементов в газовых оболочках планет вообще не поддается никаким сравнениям. Но это в современную эпоху. Ученые предполагают, что миллионы лет назад планеты Земля и Марс были "близнецами–братьями".

Подсчитано, что для окисления марсианского грунта (он потому и имеет характерный красный оттенок) необходимо, как минимум, 500 триллионов(!) тонн кислорода. Стенки кратеров и склоны вулканов Марса "пропаханы" мощными потоками воды, а на его поверхности наблюдаются глубокие русла древних могучих рек. Все это является серьезным основанием для того, чтобы предположить в далеком прошлом наличие у Марса богатой кислородом атмосферы и мощной водной оболочки.

У современных ученых создается впечатление, что когда–то очень и очень давно вокруг Солнца вращались две голубые, с богатством природных форм планеты. Но в дальнейшем Марсу почему–то "не повезло". Он вошел в "полосу смерти" и остался в ней навсегда. Но так думают далеко не все исследователи. Доктор физико–математических наук Лев Мухин, например, в 1980 году, используя данные Института космических исследований АН СССР, доказывал, что "марсианские спячки" наступают каждые 20–50 тысяч земных лет.

Но есть еще одно обстоятельство, которое сближает две соседние планеты Солнечной системы, — наличие на их поверхности пирамид. Вопреки бытующему мнению о том, что марсианскими пирамидами занимаются лишь "чокнутые" энтузиасты, следует заметить, что искусственные образования на Марсе интересуют серьезную науку уже более 40 лет!

В 1961 году Ричард Хогленд из института Брокквенса (США) по заказу НАСА сделал доклад о следах древней цивилизации на Марсе. В этом докладе на 178(!) страницах говорилось об объектах искусственного происхождения на марсианской поверхности в районе равнины Сидония — каменном изваянии, получившем название "Сфинкс", и пирамидах вокруг него.

В 1972 году исследовательский аппарат "Маринер–9" обнаружил в районе марсианского плато Элизии образование, получившее официальное название "поле четырехугольных пирамид", и геометрически правильные объекты, напоминающие развалины города, в южной полярной области.

В 1976 году орбитальный модуль "Викинг", пролетая возле Марса, сфотографировал на его поверхности в районе Сидония еще одно "поле пирамид", непонятное темное кольцо, а также каменное образование, напоминающее человеческую голову.

В ноябре 1994 года НАСА официально заявило: "Сфинкс и пирамиды на Марсе существуют".

Исследователи Винсент Ди Петро и Грегори Моленаар провели с использованием компьютерной техники огромную работу по изучению "Марсианского Сфинкса" и "поля пирамид" района Сидония. Всего этих пирамид 25 — 5 больших и 20 малых. Малые марсианские пирамиды достигают в высоту 250 м, большие — 1,5 км. Пирамиды образуют упорядоченную систему. Ось главной из них ориентирована на север, оси других больших пирамид повернуты по отношению к меридианам на 1/22 часть дуги или угол величиной 16,36 градуса. Этот угол замечателен тем, что он положен в основу планировки Стоунхенджа и других мегалитических сооружений древности. Расположение марсианских комплексов пирамид сопоставимо с планировкой пирамид в Теотиуакане, Ушмале, Паленке.

Все высказанные на сегодняшний день точки зрения о возможном происхождении пирамид и других искусственных сооружений на Марсе сводятся к выводу, который сделали Наталья Глазкова и Виль Ланда в своей книге о пирамидах и древних цивилизациях. Оттолкнувшись от подтвержденного в ходе космических наблюдений факта сходства "прически" марсианского Сфинкса с прическами древних египтян, исследователи заключили, что "цивилизация марсиан была связана с Египтом — постколонией Атлантиды, или самой Атлантидой".

Есть и более конкретная гипотеза на этот счет, правда, из области фантастики. Она принадлежит перу известного русского писателя Алексея Толстого и изложена в его увлекательном романе "Аэлита" устами прекрасной марсианки. Толстой считает, что древние атланты с Земли были сначала для аборигенов Марса жестокими конкистадорами, а затем, после кровопролитных войн с туземными обитателями планеты, стали для них просвещенными цивилизаторами. Из вышеизложенного варианта марсианской истории следует, что пришельцы с земной Атлантиды были наставниками обитателей Красной планеты при строительстве пирамид и ваянии Сфинкса.

Здесь будет уместным сказать, что в "Аэлите" при внимательном чтении этого произведения можно обнаружить, кроме увлекательной фантастики, и подтверждение блестящего знания А.Н.Толстым истории человеческих рас так, как ее трактует, в частности, "Тайная доктрина" Е.П.Блаватской.

Как бы там ни было, но с "Аэлиты" Алексея Толстого, увидевшей свет в 1921 году, начинается "марсианская ностальгия" земного человечества, которая проявилась в труднообъяснимой тяге отдельных его представителей к "земле обетованной" — Красной планете.

В 1947 году, за 14 лет до исторического доклада Ричарда Хогленда, японский скульптор Исаму Ногучи изготовил модель скульптуры под названием "Скульптура, которая будет видна с Марса". Самое интересное в том, что творение Ногучи должно было иметь после завершения тот же вид и тот же размер, что и знаменитое марсианское лицо Сфинкса (500 м в высоту и 1,5 км в длину).

В 1983 году известный писатель Хосе Аргвельес (автор книги "Фактор майя") встретился с автором первого доклада о марсианских пирамидах. Рассматривая предоставленные любезным хозяином фотоснимки "поля пирамид" в Сидонии, Аргвельес испытал настоящее потрясение:

(Окончание на стр. 6)

ВЫДЕЛЕН ГЕН ВЕРНОСТИ

В американском университете Эмори (штат Джорджия), изучая ДНК полевой мыши, ученые выделили ген верности, делающий самца полевки однолюбом. Позже ген пересадили самцу обыкновенной мыши, склонному к частой смене партнерш. Результат: генетически неисправленный грызун резко потерял интерес к другим подругам. Ученые уверены, что их открытие применимо и к человеку. Иными словами, теперь медицине под силу превратить изменщика в примерного семьянина.

"СЧАСТЛИВЫЕ" ЖИВОТНЫЕ ВКУСНЕЕ

Австралийская ученая Хитер Барроу пришла к интересному выводу, что фермеры могут увеличить прибыль и получить более вкусную говядину, если им удастся вырастить "рогатых" с хорошим характером. По словам Барроу, нервный и агрессивный скот медленнее откармливается и имеет низкий по сравнению со "счастливыми" животными вес. Таким образом, неспокойное зверье обходится хозяевам дороже, а прибыли приносит меньше. Исследовательница отдает себе отчет, что характер — качество врожденное, и скотоводы вряд ли могут его изменить. С другой стороны, если производители говядины научатся разбираться в особенностях характера коров, то смогут улучшить производительность и увеличить прибыль.

ПОДВЕСИЛ К УХУ СТОПКУ КИРПИЧЕЙ

Есть люди, стремящиеся любым способом заявить о себе. Нередко проделывают трюки, которые не поддаются объяснению с точки зрения здравого смысла.

Так, китайский таксист Лю–Бинь Ин из Нанкина испытал на прочность свое ухо. Он поднял прикрепленную к нему специальным зажимом 60–килограммовую стопку кирпичей и продержал этот вес в течение 10 секунд. Журналисты позже поинтересовались самочувствием Лю. Рекордсмен ответил, что все о'кей.

С АВТОМОБИЛЕМ НА ГОЛОВЕ

В североирландском городе Антрим Джон Эванс в течение 10 секунд удерживал на голове 95 ящиков из–под молока. Каждый весит 1,36 кг. Но на этом мистер Эванс не посчитал свою миссию завершенной. Через два года, поднабравшись сил, он в течение целых 33 секунд удерживал на голове пустой автомобиль "Мини". Масса машины составляла 159,6 кг. Надо полагать, замечает британская газета "Сан", что в следующий раз в автомашине будет находиться юная особа: девушкам нравятся подобные геркулесы...

Подписку на "ИГ" можно оформить в любом почтовом отделении Украины

Марсианское плато Фарсида и есть легендарная Атлантида?

(Окончание.
Начало на стр. 5)

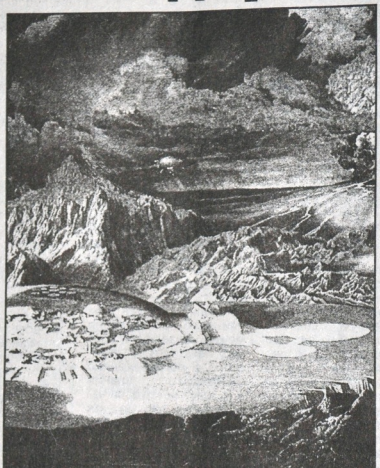
"Смутные воспоминания заурчали во мне... это ощущение было обширнее и бесконечно глубже всех типов памяти, которые я знал. У меня возникло ощущение, что цивилизация, породившая жизнь, развилась на Марсе, и что эта цивилизация встретила бесславный трагический конец. Я также понял, что знание об этом событии неким образом еще присутствует в поле сознания Земли".

Анализируя вышеприведенные случаи "марсианских прозрений", несложно заключить, что они альтернативны по отношению к фантастической гипотезе Алексея Толстого. То есть из них следует предполагать, что не земные атланты колонизовали Марс, наоборот — марсианские атланты колонизовали Землю много (предположительно, 7–8) миллионов лет назад.

То же самое следует заключить, если внимательно последовательно проводить параллели между "Тайной доктриной" Елены Блаватской и современными научными сведениями о Красной планете. Приведем несколько примеров.

По смыслу некоторых станцев древней книги "Дзиан", которые Блаватская взяла за основу своего произведения–откровения, следует заключить, что информационные матрицы ("первообразы", "Дзиан–Коганы") человеческих существ были внедрены в нашу Солнечную систему Космическим Разумом на пороге "Четвертого Колеса" ("Четвертой планеты"). Но ведь четвертой планетой, если считать от Солнца, является Марс, но не Земля!

Далее. В известной нам "тайноведческой" литературе утверждается, что предшественники атлантов — лемурийцы (двадцатиметровые исполины) свои скалообразные города строили из "черного камня" (базальта) и "редких почв". Но ведь если доверяться тем же источникам, то лемурийцы процветали на нашей планете 18 миллионов лет назад. В это время на Земле было уже более чем достаточно других, более мягких строительных материалов:



известняка, глины, дерева. Конечно, сила есть — остальное не важно. Но вряд ли живое (не говоря уже о разумном) существо будет создавать себе трудности, вырубая жилище в базальтовых отложениях, повсеместно имея под рукой дерево и глину. Другое дело — Марс. 50% его поверхности состоит из пород типа базальтов. Все остальное — песок (дно древних океанов) и полярные шапки из замерзших углекислого газа и воды. И хотя сейчас пишут, что на Марсе когда-то шумели леса, это событие представляется маловероятным в свете последних данных о поверхностном составе планеты. Вся совокупность фактов, и в особенности глобальное окисление поверхности, следы активной работы воды и наличие осадочных пород, говорит о том, что нормальная эволюция Марса была "на взлете" прервана скоротечным катаклизмом планетарного масштаба. Возможно, что его спровоцировал взрыв Фаэтона.

А что касается легендарных лемурийцев, то будет правильным предположить, что эволюция животных и растительных форм на Марсе до появления на нем разумных обитателей была относительно непродолжительной и не оставила после себя строительных материалов в виде леса и мощных слоев органогенных осадочных пород. Поэтому молодому марсианскому человечеству и пришлось строить города из базальтовых пород и "редких почв" — высокодисперсного пористого материала, похожего на лунный реголит. Именно такая порода, по имеющимся данным, и составляет приповерхностный слой большей части марсианского грунта.

А теперь поговорим о "земных" лемурийцах и атлантах. Согласно такой доктрине, они долгое время сосуществовали на нашей планете с гигантскими рептилиями и млекопитающими. Но если останки животных древних времен палеонтологи находят в большом количестве в разных местах земного шара, то на сегодняшний день раскопками не обнаружено ни одного скелета гигантов древних человеческих рас. Доводы Елены Блаватской, приведенные в "Тайной доктрине", о том, что останки лемурийцев и атлантов были погребены под многометровыми толщами океанской воды и были там "стерты в пыль", представляются неубедительными. Хотя бы потому, что ученые находят кости динозавров — гораздо более древних, чем легендарные прародители человечества, обитателей планеты. И эти кости почему–то не были "стерты в пыль", хотя успели побывать в песках морского дна.

Вывод напрашивается один — лемурийцы и первые атланты на Земле никогда не жили! Сведения о них принадлежат марсианскому периоду истории древних человеческих предков, который намеренно или в силу "провалов" в древних первоисточниках пока скрыт для нашего понимания.

Бросим беглый взгляд на морфотектоническую карту Марса (Дж.Поллак, 1978). В восточном полушарии мы увидим гигантское вулканическое плато Элизий. А теперь посмотрим на предполагаемые очертания и ориентацию по сторонам света легендарного материка Лемурия (Н.Глазкова, В.Ланда "Вселенские тайны пирамид и Атлантиды".– Донецк, "Сталкер", 1999, с.237). Они совпадают, и с очень большой точностью, с расположением и контурами Элизия! Напомним, что именно на этом вулканическом плато был обнаружен один из комплексов марсианских пирамид.

В западном полушарии мы видим второй в теперешнем "марсианском" виде материк — вулканическое плато Фарсида. Следов других материков на Марсе нет, поэтому невольно напрашивается мысль, что Фарсида и была легендарной Атлантидой. Карты Атлантиды, встречающиеся в нашей научно–популярной литературе, настолько разнообразны, что сравнивать их с очертаниями Фарсиды не имеет никакого смысла. И понятно, почему: исследователи ищут Атлантиду не там, где следует, а если точнее — не на той планете.

Но в "тайноведческой" литературе есть сведения, которые позволяют без особых натяжек поместить Атлантиду именно на Марс. Символом Атлантиды был трезубец. Древние авторы объясняли это обстоятельство тем, что на морских подступах к материку, за десятки километров наблюдались три великие горные вершины Атлантиды, выстроившиеся в один ряд и теряющиеся в облаках. Следов таких высоких горных образований даже в подводном виде на Земле просто не существует. Но эти горные вершины существуют на марсианском плато Фарсида! Достаточно взглянуть на морфотектоническую карту западного полушария Марса: вот они, три великих марсианских вулкана высотой 19 км, выстроившиеся в одну прямую линию вдоль восточной оконечности вулканического плато! А западнее этой великой троицы мы видим отметку, соответствующую самому большому вулкану Солнечной системы — Олимпу. Его вершина находится в тропосфере планеты на высоте 28 км. А древние авторы утверждали, что на атлантическом материке располагалась "Ось Мира", "Небесная гора", которая подпирала своей вершиной эфир. На эту роль Олимп может претендовать вполне.

Еще одно обстоятельство. Священным цветом Атлантиды был красный. Не являлся ли он для первых переселенцев с Марса, позднее смешавшихся с жителями Земли, символом–напоминанием о своей прародине — покрасневшей от космической трагедии (потери воды и кислорода) четвертой планете Солнечной системы?

Вопрос о придании марсианским пирамидам статуса древних искусственных сооружений, которым сейчас занимаются ученые–планетологи, имеет огромное значение для правильного понимания прошлых периодов эволюции Земли и Марса. Положительный результат исследований может свидетельствовать только об одном: легендарные Атлантида и Лемурия — великие марсианские материки! Но не спешите записывать себя в потомки марсиан. Это пока преждевременно. А серьезная наука свое слово скажет, и, поверьте, — очень скоро.

Владимир СТРЕЛЕЦКИЙ

Подписной индекс "Интересная газета. D. Невероятное" — 40535

D-7
№10(121)
2003 год

Дистанционная пси-связь близнецов

В 1976 году в Испании были поставлены уникальные эксперименты. Группа врачей проявила удивительную изобретательность, изучая взаимоотношения двух четырехлетних близняшек — Сильвии и Марты Ланда. Девчушки попали в газету, когда Марта обожгла руку утюгом, а у Сильвии, находившейся тогда за 10 миль от дома, появился на руке огромный красный волдырь — точно как у сестры.

Тут–то за девочек и взялись исследователи. Марте, например, стучат по коленкам медицинским молоточком, а у Сильвии в другой комнате ноги начинают дергаться так, что папе приходится их держать. Сильвии в глаза направляют яркий свет, а Марта мигает и зажмуривается. Или зажимает нос, когда сестре дают понюхать что–то остро пахнущее. Все это снималось на пленку — в обеих комнатах.

В 1997 году за подобные эксперименты взялся Гай Лайон Плейфер — англичанин, член научных обществ и автор ряда публикаций, уже и раньше исследовавший паранормальные явления. К нему обратились телевизионщики — не предложит ли он какой–нибудь интересный сюжет для программы "Паранормальный мир с Полем МакКенном", и Плейфер надумал "вживую" показать по ТВ телепатические опыты с близнецами.

А выбирать было из чего. В Ньюкасле есть две потрясающие семьи. Близнецы Чарли и Вилли Тэйты женились на девушках–сестрах — хотя и не близняшках, но очень похожих. Почти все в этих семьях происходит синхронно. У них одинаковая работа, одинаковые машины, одни и те же пристрастия в еде, и дети рождаются одновременно. Сами они приписывают все эти совпадения "естественной эмпатии".

Но еще более эта эмпатия ощущается между семьями близнецов Шона и Даррена Даффи из Манчестера, которые женились на сестрах — тоже близнецах — Максин и Хелен Чемберс. Все четверо родились в один и тот же день в одном и том же роддоме. Их дети похожи, как близнецы. По счастью, пол у них разный — мальчик и девочка.

Однако для опытов выбрали тогда двух жизнерадостных девочек–близнецов подросткового возраста — Элен и Ивлин Дав. К экспериментам привлекли группу по спецэффектам. Получилось все просто потрясающе! Элен, например, сидит и смотрит на большую пирамиду, а ее сестра находится в другой звукоизолированной комнате, подключенная к четырехканальному полиграфу (проще говоря — детектору лжи), которым занимается эксперт Джереми Барретт.

Когда Элен совсем успокоилась, Поль МакКенна подает сигнал пиротехникам, и пирамида взрывается — с разлетающимися искрами, цветным дымом и т.п. Элен в ужасе. А в это время полиграф в другой комнате фиксирует данные Ивлин. На сознательном уровне Ивлин ничего такого не воспринимала — не видела и не слышала, а вот ее подсознание откликнулось явным скачком кривых на полиграфе.

В январе 2003 года повторили нечто подобное с восьмилетними братьями–близнецами Паулзами — Ричардом и Дамьеном. И снова полиграф был подсоединен к Ричарду, а всякие "сюрпризы" сыпались на Дамьена. Самый эффектный эпизод записали в тот момент, когда из красивой коробки, которую открыл Дамьен, появилась вдруг огромная змея (резиновая). Полиграф зафиксировал, что Ричард резко среагировал и тогда, когда Дамьена попросили опустить руки в ледяную воду. У того перехватило дыхание, и то же самое случилось с Ричардом. Эксперт Джереми Барретт ничего не знал о том, что происходит в другой комнате, но, глядя на Ричарда, всегда мог определить, когда испытуемый переживает эмоциональное потрясение. Там мог появиться устрашающий паук (игрушечный, конечно), или комната наполнялась мерзким запахом, или что–то взрывалось.

Объяснить столь явное дистанционное взаимодействие между близнецами можно разве что на основе квантовой физики — взаимодействием вездесущих микрочастиц. Они здесь и — одновременно — везде. В Лондоне человека столкнули с лестницы, а его близнец в Калифорнии в тот же момент получил подобную травму. Как говорит Гай Лайон Плейфер, у него уже собралось несколько десятков случаев одновременного возникновения у близнецов всяких синяков и шишек, болей, приступов депрессии и, по меньшей мере, три случая одновременного перелома ног.

В рациональном, механистическом мире ничего такого случаться не должно. А оно случается. Как говорит специалист по квантовой физике Амит Госвами, "нелокальное взаимное влияние и нелокальные коммуникации между людьми известны уже тысячи лет. Это и называется телепатией".

Конечно, чаще такое происходит между теми, кто "надлежащим образом коррелирует". Это могут быть мать и дитя, собака и ее хозяин, но сильнее всего телепатическая связь проявляется между близнецами. Не все, конечно, связаны столь тесно на пси–уровне, но, как говорят исследователи, примерно треть. Лучше всего для таких экспериментов подходят люди эмоциональные, с артистическими способностями. В практике Барретта был случай, когда исследовали семилетних мальчишек–близнецов — "очень мрачных маленьких старичков". И когда у одного в руках взорвалась шариковая ручка, он и бровью не повел. Естественно, и другой был почти спокоен — полиграф, можно сказать, "молчал".

Полиграф, в общем–то, устройство далеко не идеальное, когда надо проверить подозреваемого в преступлении или доказать, что кто–то действительно попадал под луч НЛО и перемещался в иное "пространство–время". А вот с близнецами опыты проводить очень удобно. Тем более что все хронометрируется и снимается на видео.

Означает ли все это, что существование телепатии наконец доказано? Да. Пусть даже и не все сочтут этот результат окончательным. Во всяком случае, есть гипотеза, есть методика, и теперь любой может легко проверить это сам, если у него есть доступ к какой–то регистрирующей аппаратуре типа полиграфа. И, конечно, паре–точка близнецов.

Светлана АНИНА

ПОКА МАРИНОВАННАЯ ЗМЕЯ В ШЕЮ НЕ УКУСИТ...

Житель Китая стал жертвой змеи, замаринованной в бутылке местного алкогольного напитка. Пресмыкающееся оказалось живым и укусило китайца в шею.

По сообщению китайской газеты "Xin Bao", инцидент произошел в городе Суйхоу на востоке страны. Во время обеденного перерыва сотрудник одного из магазинов решил угоститься рисовой настойкой. Он выбрал популярный напиток, в процессе приготовления которого в алкоголе маринуется живая змея. По истечении определенного срока она погибает, а настойка приобретает особый вкус.

Мужчина неторопливо открыл бутылку своего любимого напитка, но не успел он сделать и глотка, как пресмыкающееся высунулось из горлышка и укусило его в шею. Пострадавшего отвезли в городскую больницу, где врачи оказали ему необходимую помощь.

По мнению экспертов, виновата в случившемся пробка, которой закупорили бутылку. Она была сделана из дерева и пропускала воздух. Видимо, это и позволило змее долгое время прожить в маринаде.

ОПАСНАЯ ПРОФЕССИЯ

Рекордсмен в метании ножей ранил свою помощницу в голову в прямом эфире утреннего шоу британской телекомпании, сообщает "Reuters".

23–летний циркач Джейд Хенсон демонстрировал свои умения, когда один из ножей попал в голову его ассистентке и подруге, 22–летней Яне Родионовой.

Как отметил пресс–секретарь телекомпании ITV, рана была всего лишь порезом. "Девушка нормально себя чувствует и выздоравливает. Вообще–то, от обладателя мирового рекорда мы такого не ожидали", — сказал он.

Хенсон должен был показать, сколько ножей он сможет бросить, не попав в Яну, за 60 секунд. Его предыдущий рекорд — 120 ножей за две минуты. Сообщается, что после инцидента Яна, которая уже дважды до этого была ранена во время выступлений, приняла решение сосредоточиться на своем номере с хулахупами. Ее предшественница также заработала три шрама.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые авторы "Интересной газеты"! Вместе с материалами просим высылать также копию справки с вашим идентификационным кодом, на которой указать паспортные данные и домашний адрес. Начисление и выплата гонорара без данной справки невозможны.

Редакция "Интересной газеты" просит всех авторов, чьи материалы были опубликованы в нашей газете в январе–сентябре 2003 г., сообщить свои идентификационные коды.

Редколлегия "ИГ"

Подписку на "ИГ" можно оформить в любом почтовом отделении Украины

Астросвященники в поисках внеземного Разума

Ватикан имеет собственные обсерватории, где ученые–иезуиты разыскивают в космосе другие формы жизни. Ибо, как утверждал Ньютон, инструментом познания Бога является наука. Все не обязательно ангелы представляют собой существа с кудрями и крыльями — они вполне могут оказаться математическими формулами, делает революционное предположение итальянский журнал "Oggi".

Как выяснилось, астросвященники работают в американской Аризоне. Восемь иезуитов–астрономов Ватиканской обсерватории каждую ночь вглядываются с вершины величественной горы Грем–Маунт, высотой 3000 метров, в кристально-чистое, усеянное звездами небо над пустыней.

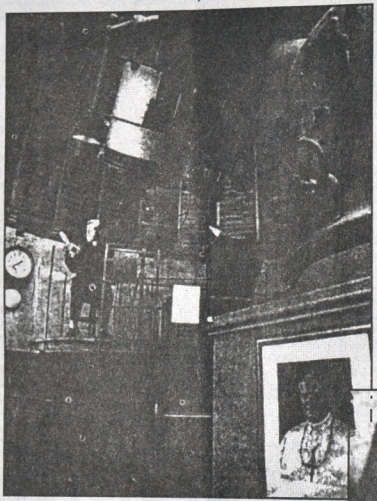
Здесь, над кактусами национального парка Коронадо, воздух идеально сухой и прозрачный, ничто не затуманивает звезды. И в радиусе десятков миль вокруг — ни одного фонаря, ни одного огонька в окне, никакой "подсветки" черного неба.

"Когда всматриваешься в эти мириады звезд, ощущаешь эту тишину — начинает казаться, что ты наедине со Вселенной, — говорит один из астросвященников. — Хотя последние вести из мира науки заставляют нас думать, что мы во Вселенной все–таки не одиноки".

Не так давно ученых взволновало известие о найденных в метеорите с Марса образованиях, которые поразительно напоминают ископаемые микроорганизмы — возможно, остатки древних форм жизни с Красной планеты. Европа, один из спутников Юпитера, тоже наделала шума: космический зонд "Галилей" передал снимки, которые зафиксировали существование там огромного, покрытого льдом океана. А факт существования в глубине жидкой воды наводит на мысль, что на дне должен быть какой–то источник тепла, какая–то вулканическая деятельность. Если там есть органические вещества, эти "кирпичики" жизни, то целиком допустимо, что в морях Европы кто–то или что–то плавает: как минимум — микроорганизмы, а может быть, даже и разумные существа... Почему бы и нет?

А что думают об этом астросвященники?

Отец Крис Корбалли, руководитель Ватиканской обсерватории, поясняет: "Существует возможность того, что жизнь развилась где–то в Космосе. И данные о воде на Европе для меня не новость. Еще 20 лет назад мой коллега Ги Консола–маньйо предположил, что там может быть океан. И я рад, что его теории подтвердились. Следовательно, возрастает вероятность обнаружения других благоприятных для жизни мест в Солнечной системе. У меня имеются надежды, что будет доказано и существование микроорганизмов на Марсе. Ясное дело, перед нами долгая дорога. Но, как и любое путешествие, она помогает нам возвыситься разумом, а значит, и сердцем. Вот почему эти известия переполняют меня радостью".



В Библии сказано, что есть излюбленное дитя Господа, сотворенное по образу и подобию Бога, а животные и растения даны человеку на потребности его. А если в каком–то закутке Вселенной будут обнаружены совершенно непохожие на нас разумные существа? Не придется ли церкви пересматривать свою доктрину?

"Саму суть доктрины пересматривать не придется — только ее контекст,– уверяет отец Корбалли. — Контекст, до сих пор бывший исключительно человеческим. Да, Бог воплотился в человека, а не в какую–нибудь другую форму земной жизни; в образе человека он приходил искупить грехи рода людского. Это остается истинным при любых условиях. Но, может быть, мы откроем где–то за пределами Земли иные формы разумной жизни — также искупленные Богом; возможно, Бог и им дал свое откровение, как нам дал Библию. Поэтому наша теология таким открытием не будет подорвана, а только дополнена. Существование таких созданий послужит еще одним доказательством того, что Дух Божий пронизывает всю Вселенную: от наименьших частиц до необъятного межгалактического пространства. Конечно, нам было бы особенно интересно узнать, имеют ли те существа какой–либо религиозный опыт, практикуют ли они какой–нибудь культ и какой у них путь к божеству. Одним словом, от них мы постарались бы узнать немного больше о Боге".

Отец Крис Корбалли

Вроде бы просто. Но как говорить с внеземным существом о религии — если допустить, что нам посчастливится с ним поговорить? Какие были бы правильные вопросы в такой беседе? "Те же самые, что и в беседе с человеком, чьи представления о религии мне незнакомы: почему существует что–то, а не ничего? Почему мы имеем Вселенную? Есть ли у вас понятие о Творце? Все ли вы совершенны? Так мы направили бы разговор на тему греха".

Что же касается греха, то вряд ли неземные существа признают, что и на них лежит первородный грех Адама и Евы. Так что же, они выше нас? "Может быть, — улыбается отец Корбалли. — Это не такая уж безумная идея. Тот факт, что существуют ангелы (а мы, католики, в это верим), означает, что не все творения Бога являются пропащими грешниками".

"Ангелы, — поясняет отец Маккарти, один из коллег отца Корбалли, — это не что иное, как формы внеземного разума, с древнейших времен знакомые в христианстве, иудаизме и исламе. Но совсем не обязательно представлять их себе так, как это изображали в XVI веке: с кудрями и крыльями. Ангелы могут оказаться и математическими формулами".

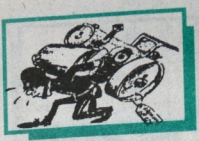
Ну а если какой–нибудь инопланетянин захочет принять католичество? Как будет выглядеть его крещение? Корбалли подхватывает шутливый тон, отвечая: "Кто знает, подойдет ли вода для купели, ведь мы можем столкнуться с такой формой жизни, которая не терпит воды. Подходящим может оказаться тогда что–нибудь аммиачное — скажем, нашатырь... "

Отношения между Ватиканом и астрономией всегда были напряженными. Поэтому орден Иисуса от самого своего основания святым Игнатием Лойолой служил своеобразным мостом между двумя этими мирами. Папа Григорий XIII в 1582 году дал астрономам–иезуитам Римского коллегиума задание реформировать юлианский календарь, в результате чего появился новый, григорианский, которым мы пользуемся до сих пор. В XIX веке Анджело Секки, тоже монах ордена иезуитов, первым разработал систему классификации звезд. А в 1891 году папа Лев XIII основал первую папскую обсерваторию, известную сейчас как Ватиканская. В 1930–х годах, когда в Риме от иллюминации ночное небо стало слишком светлым, папа Пий XI приказал перенести обсерваторию с задворков собора Св.Петра в горы Кастель–Гандольфо. В 1980–х, когда и до Альбанских холмов дошел "свет столицы", стали искать и нашли новое место — зону американского Таксона, где высится в пустыне гора Грем.

Отец Крис говорит: "Нас часто спрашивают, почему мы тратим деньги на астрономические исследования, а не на благотворительные цели. Да, больницы необходимы, но Церковь обязана не только исцелять больное тело людей. Она обязана исцелять их во всех отношениях, она должна питать их души. Как утверждал Ньютон, наука является средством познания Бога. Изучая Его творения, мы тем самым приближаемся к Нему. Невозможно увидеть Бога, но мы можем видеть следы Его творчества".

А где же рай? "Чтобы открыть рай — мало одного лишь телескопа. Его каждый из нас должен искать сам. Искать, надеясь на чудо..."

И.ПОЛЕЩУК



Йог провисел на 8 крюках 87 дней!

Краснокутское чудо природы

Родители Лизы Лыско, великанши конца XIX века, не отличались высоким ростом. Семья жила в заштатном городе Краснокутске Богодуховского уезда Харьковской губернии. Помимо Лизы, у Лыско было еще 7 детей, и никто из них ничем не отличался от сверстников. До трех лет девочка была обыкновенным ребенком, а вот на четвертом году жизни начала быстро расти. В 7 лет она размерами соперничала со взрослыми женщинами, а в 16 лет была ростом 226,2 см, а весом — 128 кг.

Физические потребности Лизы были совершенно умеренными. Она питалась, спала и развивалась, как обычный человек. После смерти отца Лизу воспитывал дядя. Они стали вместе разъезжать по различным городам России, были и в других странах. Девочку показывали как чудо природы. Лиза была красива, умна и довольно развита. В странствиях она научилась говорить по–немецки и по–английски, получила среднее образование.

В 1887 году Лизу показали известному профессору Рудольфу Вирхову. Он предсказал, что она должна вырасти еще на 13 вершков (57,2 см), однако произошло ли это, осталось неизвестным.

Последний раз о Лизе Лыско в 1903 году писали немецкие газеты, как о феноменальной "женщине–великанше", но ее дальнейшая судьба не установлена.

Сенситив различал под землей соленую и пресную воду

Как установлено, Д.Беккер проживал в городе Порт–Элизабет (ЮАР) и работал в местном филиале компании "Дженерал Моторс". Беккер стал известен как обладатель необычайной способности чувствовать воду.

Впервые о его таланте узнали в 1951 г., во время строительства крупного завода в окрестностях Порт–Элизабет. Чтобы завод мог работать, необходимо большое количество воды, но ее в этом засушливом районе было очень мало. Руководство компании приняло решение пробурить скважину. Для этого провели все необходимые замеры, выбрали место и установили оборудование. Именно в этот момент Д.Беккер сказал начальству завода, что бурить ничего не найдут в том месте — имеется только немного соленой воды на глубине около 50 м.

Предупреждение Беккера во внимание не приняли. Но когда скважину все–таки пробурили, слова Беккера полностью подтвердились.

Спустя некоторое время руководство вспомнило о безвестном служащем, и его попросили помочь найти место для новой скважины. Обычно при поиске воды лозоходцы использовали ивовый прутик, но Д.Беккер обошелся без него. Он крепко скрестил руки на груди и стал медленно ходить взад и вперед по территории, занимаемой компанией "Дженерал Моторс".

Примерно через полчаса он остановился и попросил сотрудников фирмы пометить одно место. Все заметили, что тело Беккера очень сильно вибрировало. После этого он вновь начал прохаживаться по площадке до тех пор, пока его снова не начало трясти. Новое место располагалось в 500 м от первого. Его также пометили.

Руководство фирмы сочло все это шарлатанством и заставило Беккера повторить эксперимент с завязанными глазами, и он точно определил те места, на которые показал раньше. Начальство решилось пробурить скважины в помеченных местах. В первой скважине воды оказалось очень много, поэтому не пришлось бурить вторую.

После этого случая Д.Беккер много раз использовал свой дар. Он родился в засушливых местах, в 30 км от города. У фермеров, живущих там, не было выбора: либо находить воду, либо переселяться в другие районы. Дед Беккера считался хорошим специалистом по обнаружению воды. Именно он и научил внука ходить со скрещенными на груди руками до тех пор, пока не начнется вибрация. Однако Д.Беккер превзошел своего деда. Он не только мог определять, где есть вода, но еще различал соленую и пресную при помощи обычных монет. В одной руке он держал серебряную, а в другой — медную монету. Если вода пресная, то начинала вибрировать рука, в которой была серебряная монета, а если вода соленая, то тряслась рука с медной монетой.

Несмотря на многолетние опыты, логического объяснения такой способности определять качество воды не было дано специалистами ни в ЮАР, ни в США.

"Великое висение" йога

Рави Варанаси, йог из города Бхопала, провисел на 8 крюках, зацепленных на кожу рук и ног, целых 87 дней. Он сделал это вполне осознанно, на площади, на виду у всего города. Спустя три месяца йог сменил висячее положение на стоячее и принялся выполнять комплекс специальных упражнений.

Во время "великого висения" Рави Варанаси находился на высоте 1 м над землей. Для пущей эффективности ученики проткнули ему иглами кожу на руках и язык. Все это время питался йог весьма умеренно — немного риса и чашечка воды в день. Висел он в сооружении, напоминающем палатку, — во время дождя на деревянный каркас набрасывали брезент. Йог весьма охотно общался с публикой и находился под непосредственным наблюдением немецкого врача Хорста Гронинга.

После висения Рави Варанаси был обследован тем же врачом. По мнению доктора Гронинга, йог был в отличной физической форме.

Человек — "электронный микроскоп"

Художник Джоди Остройт стал знаменит как человек, который без микроскопа мог определять внутреннюю структуру различных объектов. Во время проводившегося эксперимента перед 29–летним художником положили кусочек мяса и листик растения.

Рядом стоял электронный микроскоп. Джоди несколько минут внимательно смотрел на предметы невооруженным глазом, затем на листе бумаги нарисовал их внутреннюю структуру. Исследователи подошли к микроскопу и убедились, что художник увеличил масштаб, но структура объектов передана очень верно.

Сам Джоди Остройт рассказывал, что первоначально он принимался скрупулезно рисовать фактуру различных предметов — деревьев, мебели, животных — и лишь позднее стал замечать, что может разглядеть и очень мелкие детали, совершенно не различаемые обычным глазом.

После того, как дар Джоди Остройта был обнародован, немедленно нашлись скептики, утверждавшие, что он пользовался микроскопом. Однако это не так. Остройт видел мельчайшие клетки вещества, он как бы фотографировал их, а затем переносил их на бумагу сверхтонкими кистями и карандашом. Таким образом получалась "фотография" селезенки кролика или цитоплазмы эвкалипта. Это "микроскопическое" изображение было основным в картинах, пользовавшихся большой популярностью.

Никто так и не смог найти приемлемого объяснения феномену Остройта. Никакие специальные упражнения не помогут развить подобные способности, никоим образом не относящиеся к природным свойствам человеческого глаза.

И.ПОЛЕЦУК

ШЕСТИЛЕТНИЙ БОГАТЫРЬ

Джамбулата Хатохова знает вся Кабардино–Балкария. При собственном весе 44 килограмма он поднимает две гири по 16 килограммов каждая! Нормальный вес для мальчика такого возраста — 12 килограммов. И при этом Джамбик абсолютно здоровый ребенок. Мамаша все же беспокоилась и повезла малыша на обследование в Москву. Столичные медицинские светила проверили все анализы и удивились: гормональный фон у мальчика нормальный. Прямо от врачей мама поехала с сыном в издательство "Книги рекордов планеты" Там и зафиксировали необычный рекорд — "Самый большой

ребенок в мире". Вручили диплом и медаль. Данные Джамбика отправлены в Книгу рекордов Гиннесса. Оттуда сообщили, что в следующем издании Книги появится и его фамилия.

Педиатр Республиканской больницы Кабардино–Балкарии кандидат медицинских наук Сергей Полюдов сказал, что если у ребенка нет каких–либо отклонений в здоровье, то из–за его большого веса не стоит беспокоиться. В богатой практике педиатра был случай, когда новорожденная девочка весила 10 килограммов, а к годику набрала более 30 килограммов. Такое явление встречается редко, но его врачи считают не аномалией, а разновидностью нормы. Конечно, мальчик должен постоянно оставаться в поле зрения специалистов, но сейчас определенно сказать, каким он будет через несколько лет, невозможно.

Подписку на "ИГ" можно оформить в любом почтовом отделении Украины

"Не ищите чудес, их нет. Ищите знание — оно есть. Все, что люди зовут чудесами, есть только та или иная степень знания".

Тибетская мудрость

Осознание бессмертия

Несмотря на впечатляющие достижения науки нового времени, миллионы наших современников по инерции продолжают считать сознание (в том числе свое) всего лишь продуктом функционирования мозга, который при этом рассматривается как некое "кибернетическое устройство". При этом упускается из виду факт, что любая, самая совершенная ЭВМ, обязательно требует программирования, т.е. обучения.

Бытующее мнение о главенствующей роли вещества в обмене информацией в природе не только "не стыкуется" с экспериментальными данными физики элементарных частиц, но и напрямую им противоречит!.. Сегодня уже не подлежит сомнению, что плотное вещество находится на самой нижней ступени иерархии сил Вселенной. Путь, местонахождение и поведение частиц вещества в пространстве от самого вещества не зависит! Начиная с траектории элементарной частицы или организации частиц в атом, вещество на всех уровнях организации целиком подчиняется конфигурации и динамике физических полей, управляемых, в свою очередь, информацией, что тысячи лет назад уже сообщалось человечеству в Священных Книгах.

О старшинстве, или "первичности", информации в процессе создания плотного вещества Вселенной в Библии говорится: "В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог".

Какое отношение к информации и ее главенствующей роли в Мироздании имеет этот библейский текст?..

Не секрет, что на церковно–славянский, а затем и на русский язык канонический текст Библии был переведен с древнегреческого. А в нем сказано: "В начале был логос..." Здесь следует иметь ввиду, что древнегреческому понятию "логос" соответствуют понятия: "информация", "разум", "сознание", "наука", "разумное начало", "мудрость" и лишь в конце — "слово".

Таким образом, утверждая первичность "логоса" в творении Вселенной, Библия опережает науку XXI века на тысячи лет, подтверждая своим авторитетом главенствующую роль информации, управляющей физическими полями и веществом на любых расстояниях сквозь время и пространство.

Понятие "человеческой личности" у многих людей отождествляется отнюдь не с душой, как "информационно–энергетическим комплексом", который осуществляет все без исключений функции, оживляющие безжизненную "куклу" плотного тела (сердцебиение, дыхание, движение, зрение, слух, обоняние, осязание, восприятие, запоминание, анализ информации, чувства, эмоции, речь), а, как это ни странно, как раз с... никчемной "куклой", воспринимаемой как "Я", как вместилище личности.

Но реальная личность, душа, не привязана к плотной "кукле"... Об этом свидетельствуют документированные факты дистанционного информационного обмена, часто проявляющиеся в экстремальных, кризисных ситуациях с нами или нашими близкими, а также легкость разделения тела и "личности" в момент внезапной смерти. Но, коль скоро это так, то каждую человеческую личность, являющуюся именно "информационно–энергетическим комплексом", с необходимостью приходится признать бессмертной, в силу неуничтожимости во Вселенной энергии и информации, из которых она состоит!..

Если с энергией, которая, как известно, не может быть уничтожена и никуда не исчезает, только переходя и трансформируясь то ли в вещество, то ли в другие виды энергии, вроде бы все ясно, то с информацией происходят удивительные вещи. Непонятным, например, является свойство информации не уменьшаться от ее потребления, а наоборот — увеличиваться, как бы "размножаться"...

"Информация как научная категория введена в качестве первичного понятия, которое наряду с понятиями материи (вещества) и энергии не подлежит определению", — заявил на Шестом международном форуме информатизации российский академик Э.В.Евреинов.

Слово "информация" было известно еще во времена Аристотеля, однако только в конце XX столетия стало ясно, что корень этого слова — "форма" — отнюдь не случаен. Потребовалось 2500 лет, чтобы от "формы" как чисто геометрического понятия совершить скачок к "информации" как частичному или полному описанию предмета, включая не только его внешний вид, но и внутреннее устройство. (То же — относительно всех явлений мира, включая эмоциональные, чувственные и т.п.)

Доктор технических наук профессор Г.Н.Дульнев в статье "Информация — фундаментальная сущность природы" приводит новое расширенное определение информации, предложенное английский ученым Эшби. Согласно ему "информация есть мера изменения во времени и пространстве структурного разнообразия систем..."

С другой стороны, не только человеческая личность является бессмертным "информационно–энергетическим комплексом", но и наша планета Земля, гелиометрические исследования которой показали, что она — живая сущность. Как и человек, обладающий невидимыми тонкоматериальными телами–двойниками, Земля, согласно разработкам доктора технических наук В.Д.Плыкина — "живой организм, представляющий собой систему разноматериальных миров (слоев), объединенных информационным слоем, и управляемых слоем сознания планеты". Согласно Плыкину, информационный слой планеты содержит "всю информацию о нашей планете и о каждом человеке, на ней живущем. Этот слой обеспечивает информационный обмен Земли со Вселенной и информационный обмен Земли с каждым человеком, населяющим ее".

Именно этот слой "сознания", или "информационное поле", Земли обеспечивает информационный обмен между близкими людьми в кризисных ситуациях. Он идет через тонкий мир, т.е. высшие мерности пространства, где нет пространственно–временных ограничений низшего плотного мира...

По–видимому, "слой сознания" планеты представляет собой информационно–энергетическую сферу, созданную совокупным взаимодействием бессмертных сознаний всех когда–либо живших и живущих ныне существ Земли.

Как и невидимые тонкоматериальные тела–двойники человека, информационное поле планеты слоисто и напоминает "матрешку"... Повторяя, в свою очередь, устройство информационного поля Вселенной.

В апреле 1982 года академик М.А.Марков на Президиуме АН СССР докладывал: "Информационное поле Вселенной слоисто и структурно напоминает "матрешку", причем каждый слой связан иерархически с более высокими слоями, вплоть до Абсолюта, и является кроме банка информации еще и регулятором начала в судьбах людей и человечества"...

Профессор В.Н.Волченко в своей работе "Сознание и физическая реальность" (1997г.) уточняет: "Тонкий мир может быть многослойным, причем верхние слои имеют более тонкую "энергетическую" (информационную) структуру. В то же время тонкий мир содержит набор своеобразных информационных матриц, по которым реализуется построение вещественного мира. Реальность тонкого мира доказана учеными разных стран квалифицированными исследованиями феноменов сознания в психофизике и квантовой механике".

В свою очередь, доктор физико–математических наук А.В.Московский в совместной работе о академиком А.Е.Акимовым утверждает: "Мир — колоссальная голограмма. Каждая его точка обладает полнотой информации о мире в целом. Основа мира — Сознание, носителем которого выступают торсионные (*вихревые, вращающиеся.–***Ред.**) поля. Слова и мысли — торсионы, творящие явления мира. Мысль рождается, и о ней сразу знает весь мир. Человек проецируется на Вселенную в пропорциях, не сравнимых с размерами его физического тела. Чудовищная ответственность ложится с пониманием этого на человека. Объективно мы пришли к выводу, что Мир имеет в своей основе Сознание как единое мировое начало".

Здесь, в фундаментальных выводах выдающихся российских ученых, содержится мощное научное подтверждение Библии, где единое мировое начало, давшее жизнь Вселенной, названо Богом–Творцом нашего Мироздания!..

Наши бессмертные души как "капельки" вселенского божественного Сознания обладают многими свойствами Бога–Отца, включая способность к творческому созиданию реальности.

Однако, человеческое сознание имеет и свои собственные степени свободы, связанные с уровнем эволюции данной души, определяемые соответствием свойств конкретной личности вселенским законам, в первую очередь нравственным...

Этим соответствием (или несоответствием) нравственным нормам Мироздания и определяется срок возвращения "капли сознания" в "Океан Разума" или "человеческой души" к Богу–Творцу Вселенной, откуда она и происходит. Все пути ведут к Богу! Это касается и всех грешников, чье удаление от Бога и прямых путей, ведущих к исполнению вселенского предназначения души, связано, в первую очередь, с незнанием своей божественной миссии на Земле, с обилием и многообразием соблазнов плотного низшего мира, с блокировкой прямой связи с информационный полем Вселенной, с кармическими причинами, имеющими начало в прежних воплощениях и, наконец, с тем, что Священные Книги, данные для спасения человечества тысячи лет назад, стали не предметом боговдохновения людей, а источником пустых споров, церковный распрей, личного обогащения...

И все–таки, несмотря ни на что, каждая живая душа, включая самых великих грешников, вернется назад к Богу, откуда была некогда взята...

Возвращение — неизбежно!..

Наше сегодняшнее осознание бессмертия своего сознания, своей личности, своей души — серьезное основание для светлой, творческой, честной, счастливой жизни даже в этом плотном теле!..

Впрочем, похоже, все это было хорошо известно мудрецам Древнего Шумера, записавшим на глиняных табличках около четырех тысяч лет назад: "Почему ты не поешь, человек? Сегодня ты — раб (тела), а завтра станешь свободным..."

Валерий КРАТОХВИЛЬ,
Новоселки Киевской обл.

"Ожившие мертвецы" в моргах

О сцене подобной врачебной ошибки рассказывалось в одном из июньских выпусков телешоу "Двойное доказательство". Обсуждению предшествовал сюжет о происшествии с известным артистом Яковенко, сыгравшим роль отца Прони Прокоповны в культовом фильме "За двумя зайцами".

Его, потерявшего сознание, ночью на улице подобрала бригада "скорой помощи". И, посчитав мертвым, отвезла в морг.

Однако "покойник" и не думал умирать. Спустя сутки(!) он очнулся там, голый. "...вокруг меня такие же лежат. Холодно. Встал и пошел одежду искать. В дверях сталкиваюсь с санитаром и говорю: "Дайте мне хотя бы халат прикрыться". А тот и слова не мог вымолвить на мою просьбу.

В общем, пришлось в костюме с чужого плеча на работу бежать. А там мне говорят: "Объясни, где сутки был. А то прогул поставим".

Все это было бы смешно, когда бы не было так грустно. Об аналогичном происшествии рассказала швейцарская газета "Нойе Цюрихер Цайтунг" за 13 февраля 1976 года:

"В одном из сербских городов со сторожем морга едва не случился удар, когда один из покойников поднялся и попросил у него закурить. "Покойник" позже поведал, что был в ресторане, потерял сознание и пришел в себя в каком-то помещении, где и попросил "огонька". "Человек, у которого я попросил закурить, выглядел смертельно испуганным," — сказал пострадавший."

А вот и более серьезный случай, опубликованный венгерской газетой "Непсаба" за 2 декабря 1975 года:

"В буквальном смысле слова из могилы вернули тракториста Цезаря Марсио в Никарагуа. 24-летнего молодого человека, которого врачи признали умершим, захоронили. На следующий день посетители кладбища услышали звуки, исходящие от его могилы. И подойдя поближе, отчетливо разобрали крики о помощи. Вскрыли могилу, затем гроб, и и оттуда, причитая, вылез несчастный тракторист. Врачи выразили мнение, что имел место особый случай летаргии".

В Венгрии 12 марта 1899 года неподалеку от города Кечкемет в степи нашли с виду мертвое тело молодого человека по имени Йожеф Сабо. "Тело перенесли в дом, вызвали фельдшера, который подтвердил факт смерти. Родственники уложили тело в гроб и поместили его в покойницкую местного кладбища. На следующий день назначались похороны.

Однако ночью "усопший" ожил в закрытом гробу и, задыхаясь, отчаянными усилиями взломал крышку. При тусклом освещении, проникавшем через окно, он увидел, где находится, и стал издавать ужасающие крики, призывая на помощь.

Услышав шум, кладбищенский сторож открыл дверь и застыл на пороге: мнимый покойник бросился ему на шею, расцеловал, а потом... убежал. После чего слег от ужасного потрясения и заболел".

Это сообщение по горячим следам привел журнал "Иллюстриртес Винер Экстраблатт" за 18 марта 1899 года, сопроводив статью иллюстрацией.

С тех пор мало что изменилось в нашем восприятии смерти. Похороны откладываются на два–три дня только для того, чтобы близкие и знакомые усопшего смогли собраться на ритуальную трапезу после погребения...

В США исследователь Лайэлл Ватсон, изучив проблему диагностики смерти, написал книгу под названием "Ошибка Ромео", подразумевая, что и поныне люди повторяют драму шекспировского героя, поверившего в кончину еще живой возлюбленной.

По словам Ватсона, успехи техники лишь усложнили проблему диагностики смерти, следствием чего во многих странах поспешные похороны запрещены законом.

В США, например, сама процедура аутопсии (вскрытия трупа) была поставлена под сомнение, когда в 1964 году в нью–йоркском морге после первого же разреза "труп" неожиданно вскочил со стола и схватил хирурга за горло. Врач поплатился за свою ошибку: тут же умер.

Его коллеги в сомнительных случаях применяют форму проверки доктора Икара Марселя: раствор флюоресцина, вызывающий временное позеленение роговой оболочки глаз у мнимых покойников, но не у настоящих мертвецов.

Однако нередко даже при отрицательном результате врачи отправляют "на тот свет" живого человека. Так, 11 декабря 1963 года 35–летняя Элзи Воринг упала без чувств у себя дома. Ее привезли в Виллзденский госпиталь, и трое врачей констатировали смерть. А женщина через 10 часов очнулась в гробу по дороге в килбернский морг.

3 ноября 1967 года тяжело раненный американский солдат был доставлен в лучший военный госпиталь в Южном Вьетнаме в Сайгоне, где врачи боролись за его жизнь в течение 45 минут. В конце концов, согласно показаниям электрокардиографа и электроэнцефалографа, сердце и мозг "отключились". Реаниматоры своими подписями удостоверили сей факт. Но солдат спустя 4 часа ожил в морге и до сих пор получает военную пенсию по месту проживания в штате Иллинойс.

Поэтому в Великобритании с 1970 году используют портативный кардиограф, регистрирующий даже слабую электрическую активность сердца.

И все равно, пишет Л.Ватсон, "ежегодно в Англии 600 тысяч умерших не подвергаются никакой проверке. И не исключено, что в стране, где требуется официальное свидетельство о смерти, немало людей хоронят раньше срока".

Зафиксирован и "рекорд", достойный Книги Гиннесса: в сердечном отделении нью–йоркского госпиталя один пациент "умирал" таким образом более 19 раз(!). Сегодня он носит электронный писмейкер как вещественное доказательство спасения от могильного мрака.

Впрочем, сенсоры инфракрасной аппаратуры (такие уже используются при поиске людей в завалах землетрясений) вполне могут определить, живой человек или труп находится в гробу на кладбище на глубине 3–5 метров. Особенно если учесть, что проблема преждевременного захоронения остро стоит во время войн и эпидемий, когда тысячи тел предаются земле поспешно. И многих действительно хоронят заживо...

Сергей ПЕТРОВ

Рисунок Леонида ТЕЛЯТНИКОВА (Киев)

УКОЛОТЬСЯ И ЗАБЫТЬСЯ?

Новый рекорд для Книги рекордов Гиннесса установил 34–летний канадец Брент Маффат, "украсив" свои ноги 702 иглами от одноразовых шприцев.

НАКАЗАНИЕ "СВЫШЕ"

Шаровая молния настигла вора, когда тот попытался украсть мешок цемента на железнодорожной станции села Красный боец (Алтайский край). Как сообщает ИТАРТАСС со ссылкой на краевое ГУВД, мужчина получил 60–процентный ожог кожи и находится сейчас в реанимации.

А дело было так: проживающая в селе супружеская пара отправилась в ненастную ночь к товарному составу, чтобы набрать цемента для продажи. Но как только муж начал подниматься в вагон, стоящий неподалеку от линии высокого напряжения, ударила молния. По словам жены, "супруг оказался внутри огненного шара, а потом исчез". Когда приехала милиция и "скорая", тот лежал на полу вагона без сознания.

ПОДАРОК ОТ СМЕРТИ

Интересную историю можно услышать во французском городе Порнике.

20–летнюю Кэтрин Ноэль, сироту с рождения, покинул жених, потому что она не имела никакого приданого к свадьбе. В отчаянии бедная девушка бросилась в море и трижды опускалась на дно, пока ее спасали.

Когда рыбаки все же вытащили Кэтрин на берег, то в левой руке она сжимала горсть песка со дна. Можете не верить, но в песке оказался... огромный рубин стоимостью в 10 тысяч франков — в 1881 году, когда произошла эта история, на эту сумму можно было купить особняк со всей обстановкой и прислугой. Что Кэтрин и сделала.

Искандер ТРАНО

ГОЛЫМИ РУКАМИ И... НОГАМИ

Охотника из Танганьики (Африка) по имени Симба Кван во время охоты загнал на дерево огромный лев, раненный копьем. Увидев, что огромный хищник вот–вот кинется за его товарищем, не успевшим найти убежище, Симба спрыгнул на спину льва с шестиметровой высоты и сломал ему позвоночник босыми ногами!

А в 1904 году участник родео Уильям Пиккет из Техаса свалил быка, вцепившись ему в шею руками и... зубами!

Александр ЕВТЕЕВ

Подписку на "ИГ" можно оформить в любом почтовом отделении Украины

Биоэнергетические "фантомы смерти"

Человеческое зрение далеко от совершенства. Именно поэтому обычная фотография может порой не на шутку нас перепугать. Бесстрастная пленка послушно фиксирует иногда прошлое, иногда будущее. Кто видел фильм "Омен" или читал одноименную книгу, помнит, что героев пятна, обнаруживаемые на снимках, предупреждали о скорой гибели. Иногда нечто похожее случается и в реальной жизни.

Сергей Абрамович, фотограф из Мурманска, еще два года назад работал в уголовном розыске и целыми днями колесил по городу вместе с операми из отдела убийств. Причиной его ухода послужили не кошмарные сцены, которые он наблюдал чуть не ежедневно, — к этому привыкают. Просто на этой работе его верный "Зенит" вдруг обнаружил несколько пугающую способность "помогать" следствию.

— На месте преступлений мне иногда приходилось получать уникальные кадры, которые никакими засветками не объяснишь, — рассказывает Сергей. — Возможно, что на фотоматериалы влияют какие–то излучения, которые характерны для человека в момент смерти. Причем именно насильственной... Я имею в виду случаи, когда при проявлении фотоматериалов сталкивался с тем, что запечатленное мною на пленке не соответствует действительности.

Началось все после съемки в квартире, где была зверски убита молодая женщина. Неизвестный подошел к ней сзади и затянул на шее удавку.

— Когда я напечатал фотографии, то чуть не лишился дара речи, — продолжает Абрамович. — Вместо темной тени за креслом (я снимал с фотовспышкой) оказалось белое пятно, напоминающее силуэт мужчины. На следующем снимке над креслом, в котором во время съемки сидела собачка убитой, была совершенно отчетливо видна человеческая рука.

В другой раз Сергей по просьбе следователя фотографировал автобус. Полчаса назад его водитель при заднем развороте наехал на маленькую девочку–школьницу, в результате чего она погибла.

— На всех снимках около того колеса почему–то находилось опять же белое пятно, которого на самом деле на земле не было, никто его не видел! — продолжает фотограф. — Какие объяснения? Объяснений этому я не нашел, но обнаружил интересную закономерность: чем моложе жертва — тем пятна чище, чем больше агрессия при совершении преступления — тем они чернее.

— После того как отпечатал фотографии, долго истерично кричал в трубку, что нам нужно срочно ехать на это место, — говорит он. — Тогда, вечером, следователь еле от меня отвязался и уломал подождать до утра. Вы не представляете, как я извелся, пока мы туда ехали...

Дело в том, что на фотографии была одна маленькая странность, ради которой наш герой отснял с десяток лишних кадров. В рощице возле одного из деревьев чернела странная тень. Сергей сразу рванул к тому дереву, около которого на карточке заканчивалось темное пятно, на первый взгляд напоминавшее обыкновенный брак. И на одной из ветвей очень быстро обнаружились следы от привязывания веревки — содранная кора, маленькие обрывки самого орудия убийства.

— Но больше всего мне все–таки запомнилась история с автобусом, о которой я уже рассказывал, — говорит Сергей. — Она получила продолжение, и многие проясняющиеся по ходу детали меня просто потрясли. Например, светлое пятно на снимке было не только на колесе. Рядом, на асфальте, было еще одно, поменьше. Я на него поначалу даже не обратил внимания. Только отметил про себя, что оно очень напоминает по форме полушарие головного мозга.

Снимая место происшествия, Сергей не знал, что помеченное неизвестной силой колесо прошлось по детской головке. Об этом ему через полгода — дело о ДТП со смертельным исходом было направлено на доследование — сказал следователь. Но и это еще не все.

— Мне пришлось снова снимать этот злополучный автобус, — делится фотограф. — И что вы думаете? На колесе, которое раздавило ребенка, снова оказалось белое пятно, абсолютно идентичное по форме тому, что проявилось при первой съемке!!! И фотографировал–то я его не на месте происшествия, а во дворе здания ГОВД, где автобус стоял во время следствия.

После лобового столкновения машин никто не выжил. А на снимке был обнаружен этот силуэт

Позже оперативники даже стали пользоваться этой закономерностью. Однажды при помощи "волшебной" камеры было установлено место совершения преступления, которое, если бы не это свойство фотографий Абрамовича, так и осталось бы "глухарем".

— Был случай, когда при обнаружении трупа (а дело было зимой, и тело было найдено после обильного снегопада) было практически невозможно установить, где на самом деле произошло убийство, — вспоминает Сергей. — Так вот, я отснял не только покойника, которого кто–то, судя по всему, сначала повесил, а потом вынул из петли и бросил в снег, но и территорию, прилегающую к месту этих событий. Делал я это не столько сознательно, сколько интуитивно. Может быть, инстинктивно проверял свою теорию.

Был поздний вечер, но Сергей, увидев то, что у него получилось, не смог удержаться, чтобы не позвонить следователю.

Конец у этой невеселой истории получился и вовсе трагический. Водитель, не заметивший девочку и поневоле ставший виновником ее смерти, так и не дожил до суда, хотя хилым и больным назвать его было нельзя. Он просто умер в камере СИЗО, и причину его смерти установить так и не удалось. А вскоре вслед за ним отправилась и его жена, которой не исполнилось и 40 лет. В момент ДТП она находилась рядом с мужем...

Подобные истории случались и с другими людьми. Например, с питерским фотографом–любителем Алексеем Зверевым произошло и вовсе невероятное событие. Однажды, просто сняв играющих детей во дворе, он обнаружил на отпечатанном фото смутное очертание человека в темном — безголовую и безрукую тень рядом с соседским мальчишкой и его отцом.

— А через какое–то время я узнал, что они погибли, — рассказал Алексей. — Совершенно нелепо — попали под поезд, очень сильно были изувечены. Наверное, эта тень была каким–то предзнаменованием... Я когда ее обнаружил, сразу почувствовал недоброе...

Нашлась в архиве Зверева и другая загадочная фотография — машины, которая за полчаса до этого врезалась в другую. После лобового столкновения никто не выжил. А на снимке возле груды покореженного железа оказался бледный размытый силуэт человека.

Естественно, феномен не мог не заинтересовать ученых. А они не могли не выдвинуть какие–либо гипотезы по этому вопросу.

— На мой взгляд, это некие формы концентрации биоэнергии, — говорит геофизик Леонид Прицкер, получавший, как и Сергей Абрамович, с помощью "Зенита" снимки с проявившимися загадочными сущностями. Часто ему удавалось зафиксировать не только напоминающие что–либо пятна, но даже прозрачные лица. — Ее выброс, по–видимому, происходит, когда человек чем–то сильно возбужден, взволнован. Например, однажды я снимал храм во время службы. На фотографии проявилось крупное пятно, оно было расположено прямо над куполами.

В другой раз ученому на концерте Брамса посчастливилось снять тень самого композитора — она витала над сценой.

Академик РАЕН Анатолий Акимов называет подобные явления торсионным полем человека, или просто биофантомом. По его словам, фантом может существовать самостоятельно, вне человека. Как и Леонид Прицкер, Акимов придерживается мнения, что фантом проявляется при сильном всплеске эмоций как положительных, так и отрицательных. Однажды ему посчастливилось видеть снимок иконы под стеклом. На самом фото и на негативе были отчетливо видны лики женщины и ее рука. Последняя была настолько отчетлива, что можно было различить даже кольца на пальцах. Видимо, молящаяся придавала ритуалу огромное значение. Неудивительно, что невооруженным глазом столь тонкое состояние материи разглядеть невозможно. Вся надежда на объектив.

Надежда ГУЖЕВА

Подписной индекс "Интересная газета. D. Невероятное" — 40535

Экстрасенс создает "матрицу" преступника или жертвы

В свое время весьма помог милиции известный экстрасенс Владимир Сафонов. Он обнаруживал пропавших людей, и делал это достаточно точно, что подтверждают соответствующие протоколы.

Сам Сафонов в книге "Несусветная реальность" пишет следующее:

"Одной из побочных, но весьма эффективных возможностей биодиагностики оказалось применение ее в криминалистике. Она позволяет по фотографии почти безошибочно определить, в каком состоянии находится жертва преступления, жив или мертв скрывшийся преступник, здоров ли, имеет ли травмы, перенес ли операции и т.д. Тем самым можно определить детали, которые облегчают розыск преступника и ведение следствия".

Приведем в качестве примера одно из сафоновских расследований. 6 ноября 1978 года в Смоленске пропала четырнадцатилетняя девочка, приехавшая погостить из Москвы. 19 ноября экстрасенсу привезли четыре фотографии и школьную форму пропавшей.

Сафонов, исследовав предметы, заявил, что девочка мертва. Экстрасенс отметил, что погибшая была изнасилована, у нее повреждены грудь и шея. На карте он указал приблизительное местонахождение трупа погибшей. Весной следующего года убитую нашли в отмеченном экстрасенсом районе. Вся остальная информация была позднее подтверждена криминалистами.

Еще один случай. Женщина из подмосковного города попросила экстрасенса установить, жив ли исчезнувший муж ее сестры. Сафонов определил, что родственник уже мертв, что у него травма глаз. Через неделю нашли труп — преступник выколол ему глаза.

Информацию Сафонов читал по "фантому" человека, которого мысленно представлял перед собой, используя либо фотографии, либо рукописный текст, отпечаток пальца или словесное описание человека.

Экстрасенс описывает процесс снятия информации следующим образом:

"Необходимо установить зрительный или умозрительный контакт с проверяемыми, что достигается встречей с человеком, которого требуется продиагностировать, или созданием умозрительного образа по фотографии (литографии, видео–, скульптурному изображению) этого человека. Запечатлев образ по возможности четче, можно приступать к диагностике.

Создавшийся образ выносится умозрительно вправо или влево от диагностируемого, создается "фантом", стоящий перед вами как бы по стойке "смирно", и вот по этому фантому вы и проводите манипуляции с целью выявления зон отрицательной ситуации".

Становится понятным, что исследования пси–факторов преступлений и развитие пси–технологий расследования имеют серьезные перспективы. Современному криминалисту они пока вроде и ни к чему, однако...

В конце 1994 года в Санкт–Петербурге задержали человека, подозреваемого в садистском изнасиловании восьмилетнего школьника. Двадцатитрехлетний Игорь Иртышов, уроженец станицы Павловской Краснодарского края, без определенного местожительства и занятий, в Петербурге бывал наездами, останавливался у знакомых. Для раскрытия преступления создали группу из 70 человек. Искали долго и нашли после того, как был создан подробный психологический портрет маньяка. Составила портрет следователь по особо важным делам городской прокуратуры Елена Топильская. В ее кандидатской диссертации имеется глава под названием: "Типичные версии о личности преступника при изнасиловании малолетних". Топильская предложила использовать специально разработанную матрицу. Выяснилось, что в подобного рода преступлениях каждый элемент криминалистической характеристики жестко связан с остальными.

Если закодировать в матрице все, что стало известно следователю: возраст жертвы, характер сопротивления, время и место преступления, детали поведения нападавшего и черты его портрета — то на выходе с большой степенью достоверности можно получить сведения о преступнике. А именно: где он живет, как добирается до места преступления, было для него случившееся единственным эпизодом или частью серии. Елена с применением своих "типичных версий" сумела раскрыть 14 преступлений.

Матричная обработка в вышеописанном случае показала, что ребенка изнасиловал "серийщик", что он был иногородний. Испугавшись явного сходства с фотороботом, маньяк из города скрылся. Но его вычислили оперативники.

К парапсихологии работа Топильской отношения вроде бы не имеет. Однако она вскрывает возможный механизм действия "парапсихологической" криминалистики. Скорее всего, экстрасенсы на подсознательном уровне формируют "матрицу Топильской", узнавая то, что скрыто от глаз обычных людей.

***

Расследование преступлений парапсихологическими методами выводит криминалистов за рамки привычного материального мира.

Однако вторжение в иную реальность не проходит безнаказанно. И время от времени некие силы наносят ответный удар.

Но это уже совершенно другая тема...

В пациентах забыли... 1500 предметов

Американские хирурги ежегодно забывают в своих пациентах до 1500 салфеток, зажимов и других хирургических инструментов.

Несмотря на то, что число это кажется огромным, специалисты склонны оценивать ситуацию как удовлетворительную. По их мнению, это не так много, если учесть, что на территории США ежегодно выполняется до 28 миллионов хирургических операций.

Посчитать число ошибок хирургов решили специалисты из бостонской больницы "Бригхем и Уименз" и Гарвардской школы общественного здоровья. В этом исследовании, которое, как утверждается, является крупнейшей подобной работой, была проанализирована статистика по 800 тысячам операций, проведенным в штате Массачусетс в течение 16 последних лет.

Исследователи насчитали 61 объект, который был забыт в 54 пациентах по окончании хирургической операции. В основном речь шла о забытых салфетках, реже — о зажимах и электродах. Чаще всего инструменты оставляли в брюшной полости. Как правило, такие случаи требовали еще одной операции для извлечения объектов, однако в некоторых случаях забытые инструменты были случайно обнаружены позже.

Как подсчитали авторы исследования, в масштабах всей страны полученные данные означают, что ежегодно хирурги забывают до 1500 салфеток и инструментов. Риск не зависит от времени проведения операции, то есть забывчивость не вызвана усталостью. Увеличивается вероятность у тучных пациентов, однако в целом авторы полагают, что забывают инструменты из–за волнения в необычных ситуациях.

Бостонские ученые, работавшие под руководством доктора Атула Джаванде, рекомендовали чаще прибегать к контрольным рентгеновским снимкам, которые позволят обнаружить металлические инструменты и салфетки со специальными метками. Кроме того, возможно создание системы контроля инструментов в операционной с использованием штрих–кодов.

УСТРИЦЫ–УБИЙЦЫ

На Аляске есть Саксманский парк тотемов, в котором стоит тотемный столб... устрицы! Он был установлен в 1899 году в память об индейце Мату Сита из племени тлингит, который утонул во время прилива, потому что его рука попала между створок гигантской устрицы.

К сожалению, подобная трагедия вовсе не единична: известно много случаев, когда аквалангисты, ловцы, ныряльщики, охотники за губками и жемчугом погибали из–за того, что их конечности оказывались намертво захваченными громадными моллюсками.

Один из случаев имел место в августе 2001 года у побережья Флориды. В сотне метров от берега ныряльщик с маской и трубкой, 37–летний Стивен Копачинский, неизвестно по какой причине сунул ногу между створок 150–килограммового моллюска тридакны. Створки мгновенно сомкнулись и с силой тисков захватили конечность беспечного ловца. Его труп обнаружили спасатели спустя несколько часов.

КРАСОТА — ЭТО СТРАШНАЯ СИЛА. И БОЛЬШАЯ ТЯЖЕСТЬ

Совершенно уникальная икона Девы Марии находится в Сукрском соборе (Боливия). Мастера XVIII века украсили ее 25000 алмазов, 8000 рубинов, 5000 изумрудов и 3000 других драгоценных камней! Стоимость иконы эксперты определяют в 8–9 миллионов долларов. А как произведение искусства она и вовсе бесценна.

А вот правители племени бакуба (Конго) традиционно носят церемониальный костюм, который весит... 99 килограммов! На нем столько мехов, кожи, драгоценных камней, золотых украшений, звериных клыков и прочих прибамбасов, что вождь не может самостоятельно встать с трона. Его одежды весят в четыре раза больше самых тяжелых средневековых рыцарских доспехов.

ТУНЕЦ — СПАСИТЕЛЬ МОРЯКОВ

В церкви прибрежного города Тинос, что в Турции, стоит небольшая модель судна, искусно выполненная из серебра. История корабля невероятна, но действительно имела место.

В начале прошлого века торговое судно "Катила" получило пробоину. До дыры из–за тяжелого груза в трюме добраться было совершенно невозможно, однако судно не погибло. Спасителем его оказался... огромный 80–килограммовый тунец, застрявший в пробоине и закупоривший ее. Лишь сутки спустя корабль добрался до порта, где в доке и обнаружили диковинного спасителя.

Александр МЕТКИЙ

Подписку на "ИГ" можно оформить в любом почтовом отделении Украины

Посмотреть в лицо Бога

решил индуистский профессор Ашок Сен из Аллахабада. Речь идет о постижении абсолютного знания о тайнах материи, энергии, времени и Вселенной, доступных лишь Творцу. Профессор утверждает, что он вплотную подошел к открытию всеобщей универсальной теории (ВУТ), которая ответит на все вопросы науки. После окончательной разработки ВУТ, говорит ученый, в мире не останется вопросов, на которые надо было бы искать ответы, а это равносильно вхождению в сферу Божественного.

Чтобы "посмотреть в лицо Бога", требуются колоссальные затраты энергии, которые не по силам ни одному государству мира. Между тем древняя индийская традиция, бережно сохраняемая поколениями просветленных душ, утверждает, что были времена, когда люди "смотрели в лицо Бога". И не было тогда у Творца тайн от созданных им людей, возлюбленных и оберегаемых, ибо были они в ту эпоху поистине совершенны: богоподобны, избавлены от гордыни, зла и прочего порока — "видом дивные и духом высокие".

Но произошло грехопадение, стал человек использовать дарованные ему сокровенные знания о всеобщности и взаимосвязи событий в мире во вред ближнему и во зло самому себе. Сузилась тогда божественная беспредельность любви, и начал человек "добывать хлеб свой в поте лица своего"...

Впрочем, остались посвященные, которым открыто даже главное таинство Бытия — триединство хроноса, т.е. одномоментность событий в прошлом, настоящем и будущем. Это — подлинно ясновидящие, которые усилием воли проникают в ту запредельную сферу, где взгляду избранного открываются события всей человеческой истории — прошедшие, происходящие и будущие. В Индии верят, что существует некое тайное братство, для членов которого нет тайн ни на Земле, ни на пажитях небесных. На протяжении тысячелетий они берегут священные секреты изначальной мистерии и дарованные Богом знания от недостойных, ибо попади они в грязные руки — разразится небывалая катастрофа, которая положит конец всему сущему на Земле.

Ашок Сен имеет репутацию серьезного исследователя. Так, он разработал "теорию взаимодействий", которая доказывает связь между всеми элементами Вселенной, на каком бы удалении друг от друга они ни находились. Она подтверждает старую поговорку: "Родился человек — и вспыхнула звезда, умер человек — и звезда погасла". Эту теорию иногда называют предтечей ВУТ.

Но может быть, Ашок Сен не просто талантливый физик, а один из великих посвященных? Кто знает. Во всяком случае, его сугубо научные формулировки удивительным образом совпадают с древнейшими индийскими текстами, в которых описываются начало нынешней эпохи человечества и законы Мироздания, к постижению которых стремится ученый.

Ю.ШМИДЕР

Телепат Даниэль Брегге убивал на расстоянии

Румынский город Брашов, похоже, стал средоточием паранормальных феноменов. В 1999 году полиция Брашова заявила об аресте профессионального медиума, который сознался в убийстве 37 человек. Использовал он лишь силу мысли.

Инспектор полиции Николае Протеску рассказывает: "Это настоящий убийца–рецидивист, который совершил свое первое преступление в 1987 году. Его первой жертвой была соседка. Он внушил женщине идею выброситься из окна своей квартиры. Даниэль Брегге (его настоящее имя) выбрал ее потому, что она жила рядом, а этому мерзавцу хотелось проверить, достаточно ли сильны его паранормальные способности, чтобы заставить человека совершить самоубийство. А когда у него это получилось, медиум–убийца стал выбирать жертвы, находившиеся на все большем расстоянии от него, и все с той же целью — проверить силу внушения. Он настолько уверовал в свои силы, что убивал людей просто так, для удовольствия.

Этот случай уникален, — говорит инспектор Протеску. — Перед нами монстр, обладающий чрезвычайной психической силой и использующий ее для убийства. Насколько нам известно, до сих пор еще никто не сталкивался с подобным преступником".

Как выяснилось, жертвы 34–летнего Даниэля Брегге умирали от разных причин: несчастных случаев, самоубийств, автокатастроф. Загадка их смерти, скорее всего, так никогда и не была бы раскрыта, если бы медиума в конце концов не поймали, когда он, напившись, принялся хвастать своими "подвигами" в компании друзей. Ему предъявлено обвинение в 37 убийствах, и если они будут доказаны, Брегге грозит смертная казнь. Это вполне реально, поскольку полиция обнаружила записи, которые годами вел этот монстр, подробно описывая свои дьявольские "эксперименты".

Хотя Брегге находится в заключении, он все еще крайне опасен: его психическая сила настолько велика, что он уже пытался убить охрану и сбежать.

"Мы постоянно вводим ему транквилизаторы, — сказал инспектор Протеску, — мы не хотим, чтобы погиб кто–нибудь еще".

Даниэль Брегге,сильнейший телепат, медиум, убивший на расстоянии 37 человек

А.САМОЙЛЕНКО

Кривое зеркало миражей

Солдаты французского экспедиционного корпуса продвигаются по пустыне к берегам Нила. Пейзаж однообразен: пески, небольшие холмы, чахлая растительность... Вот наконец вдалеке появляется селение. Но что это? Дома стоят посреди огромного озера! Над ним в глади воды отражаются здания и легкие облака... Именно тогда, в 1799 году, один из участников египетского похода Бонапарта дал первое научное описание миража.

Это был математик и инженер Гаспар Монж. Он предположил, что в безветренную погоду воздух у поверхности земли сильно нагревается, а чем выше он, тем холодней, причем перепад температур весьма резкий. Если это так, значит, изменяется угол преломления лучей. У самой земли воздух преломляет свет слабее, чем даже на высоте в несколько сантиметров от нее. Потому и создается впечатление, что селения затопило. "Если станешь приближаться к деревне, которая кажется окруженной наводнением, берег мнимой воды все удаляется, — писал Монж. — Водный рукав, отделявший нас от деревни, постепенно суживается, пока не исчезнет со всем, а озеро теперь начинается за этой деревней, отражая в себе селения, расположенные дальше".

Позднее этот феномен более точно объяснили физики. В школьных учебниках указано, что свет распространяется прямолинейно. Но так бывает не всегда. Представьте стопку одинаковых по толщине пластин стекла различных сортов. Луч, проходя сквозь эти прозрачные слои, приобретет форму ломаной линии. А в определенных условиях он принимает форму цепочки, подвешенной на двух гвоздях. В нижней ее точке, то есть в самом нижнем слое, свет будет не преломляться, как в других, а полностью отражаться. Так и возникают многие миражи. Наиболее близкий к земле, самый раскаленный слой воздуха пустыни, отразив свет, стал "водным зеркалом", в котором солдаты Бонапарта видели отражение "затопленной" деревни.

Такие миражи относятся к первому, самому простому классу подобных феноменов природы. Их называют озерными, или нижними. Бывалые водители видели их не раз в знойный день. В какой–то момент дорога впереди кажется мокрой, в ней отражаются встречные машины. А если она пустынная, в несуществующей луже на асфальте можно увидеть солнце, опускающееся за горизонт перед лобовым стеклом. Однажды журнал "Нью–Йоркер" сообщал, что пеликан, оказавшийся над горячим шоссе на Среднем Западе США, едва не разбился, увидев перед собой такой "водяной мираж": "Несчастная птица летела, быть может, многие часы над сухой пшеничной стерней и неожиданно увидела нечто, показавшееся ей длинной рекой. Пеликан ринулся вниз, чтобы поплавать в прохладной воде, и потерял сознание, ударившись об асфальт".

Миражи второго класса еще более удивительны и встречаются гораздо реже. Они возникают в небе или над морем, а потому называются верхними. Люди видят чужие страны или экзотические пейзажи, удаленные на сотни километров. Причем пальмы и горы вырисовываются вверх тормашками, а иногда выше появляется еще и прямое их изображение. Объясняется такое чудо тем, что лучи света, искривляясь, как бы заглядывают за горизонт. А это, в свою очередь, происходит потому, что из–за неравномерного нагрева воздуха изменяется его давление и происходит инверсия температуры: теплый устремляется вверх.

"Призраки" встречаются и в горах. Это разновидность миражей второго класса — боковые. Когда они возникают, человек видит... самого себя. Разогретые солнцем скалы сильно разрежают воздух вокруг, и лучи, отразившиеся от путника, искривляются и возвращаются назад, как бумеранг. Иногда можно увидеть не только своего двойника, но третьего "близнеца", четвертого... Кстати, не исключено, что призраки, обитающие в огромных средневековых замках, возникают так же, как и боковые миражи. Зимой там сильно топили. Камни, из которых были сложены печи, раскалялись, а валуны стен оставались холодными. Потолки же были очень высокими, потому луч света легко мог совершить круг и вернуться к насмерть перепуганному праправнуку дедушки, которого при жизни прозывали, например, "кровавым"...

Инна МУДЛА

Подписной индекс "Интересная газета. D. Невероятное" — 40535

Термиты едят золото, а стрекозы охраняют жилище змей

-Мы плохо знаем насекомых, потому что они слишком маленькие, — сказал как-то один мой знакомый.

А ведь где их только нет! Насекомых насчитывается два миллиона видов — больше, чем всех остальных животных и растений вместе взятых. Поэтому не удивительно, что во все времена во многих обычаях, суевериях, мифах и легендах именно насекомым отводилась главенствующая роль.

А.Богданов, известный русский энтомолог, описал в 1862 году чрезвычайно забавный случай. Один кассир острова Ява донес губернатору колонии, что термиты... съели у него несколько тысяч золотых гульденов! Губернатор, очевидно, был более сведущим в энтомологии человеком и лучше знал, что собой представляют термиты. Поэтому он отстранил от должности кассира за халатное отношение к своим обязанностям и послал ему зубного врача с советом "переломать термитам все зубы!"

Всем известная бабочка-боярышница, выходя из куколки, выделяет каплю кроваво-красной жидкости. Эта жидкость — продукт обмена веществ в стадии куколки. Иногда бабочка размножается в особо массовом количестве, и тогда красные капли невольно порождают слухи о "кровавом дожде". В 1608 году в Провансе (Франция) вся растительность неожиданно оказалась опрысканной таким кровавым дождем. Среди населения, понятно, возникла паника — кровавый дождь был воспринят как предвестник страшных бедствий и болезней.

А в Мексике в 1835–36 гг. после чрезвычайно кровопролитного восстания местных племен массово расплодился маленький, портящий продукты и очень больно жалящий огненный муравей (ярко-красной окраски). Все жители проникались глубоким убеждением, что муравей расплодился на крови погибших революционеров и теперь мстит живым людям за пролитую кровь.

А откуда взялось такое странное название, как "уховертки"? Эти безобидные насекомые получили его у нескольких народов на разных континентах ("ушной бурав", "ушной червь"). Считается, что он может забираться спящему человеку в ухо и просверливать барабанную перепонку, чтобы пробраться в мозг и поселиться там. Ученым свойствен скептицизм по отношению ко всему, но не подтверждено точными наблюдениями и экспериментами. Однако, в данном случае нет дыма без огня. Уховерткн — ночные влаголюбивые насекомые. С наступлением дня они забираются во всевозможные норки и иногда оказывались в ушах спящих в поле или на лугу людей.

А сколько еще существует мрачных, а порою и умористично смешных примет, связанных с насекомыми!

В некоторых районах Африки заблудившийся берет в руку богомола. В какую сторону покажет ногою богомол — там и лежит дорога домой. А человек, на которого сел богомол, считался счастливым.

Арабы верили в могущество саранчи. Согласно Корану, она сказала Магомету: "Я рать великого Бога, я откладываю девяносто девять яиц, а если бы отложила сотню, то пожрала бы всю Землю, и все, что на ней есть".

Индейцы Северной Америки считают, что сны приносит бабочка "ап–у–пи". Поэтому женщины вышивают силуэты бабочек на кусочке оленьей кожи и прячут их в волосах детей, когда те начинают засыпать. Эту же бабочку упоминают и в песнях, когда убаюкивают ребенка.

В Пенсильвании (США) считают, что стрекозы охраняют змеиные норы, предупреждают змей об опасности или близкой добыче. Если убить такую стрекозу–слугу змеи, то последняя может рассердиться и отомстить. Поэтому стрекозу называют "змеиным врачом" или "змеиным прорицателем".

В Шотландии рыбаки верят, что если муха упала в стакан с вином — быть хорошему улову.

В Швеции и Дании считается, что если вокруг какого–то человека крутятся мухи, то его кто–то хочет видеть.

Поселяющийся в деревянных домах жук–точильщик ритмично стучит головой по дереву, издавая звуки, напоминающие тиканье карманных часов. Очевидно, это брачная песня. Этих жуков во многих странах Европы называют "часы смерти", так как существует поверье, что там, где они появляются, кто–нибудь обязательно должен умереть.

У нас, в украинских селах и маленьких городках, многие до сих пор верят, что белая бабочка, залетевшая в дом и покрутившаяся около кого–то, приносит в семью счастливую случайность.

Лет триста назад на территории Российской империи к тараканам относились более почтительно, чем в наше время. Существовали даже приметы: черные тараканы заводятся — к прибыли; пруссаки размножаются — к добру; тараканы из дома ползут — быть пожару. В.Скалон в книге об освоении Восточной Сибири сообщает даже о забавном факте, связанном с этими приметами: когда заселялись необъятные сибирские просторы, поселенцы бережно везли с собой тараканов, считая, что без них на новом месте и в новом жилище не будет счастья.

В некоторых местах насекомым даже ставят... памятники!

В США, в самом центре города Энтерпрайз красуется памятник, воздвигнутый злейшему вредителю хлопчатника — хлопковому долгоносику. Долгое время жители штата Алабама занимались возделыванием хлопчатника, который играл большую роль в экономике штата и был едва ли не единственным источником дохода его жителей. Но в 1915 году фермеров постигло несчастье — на их плантации был совершенно случайно завезен хлопковый долгоносик. Вскоре, несмотря на применявшиеся химические средства, он уничтожил значительную часть плантаций и принес громадные убытки. Отчаявшиеся фермеры вместо хлопчатника стали разводить скот, кормовые травы, картофель, сахарный тростник и кукурузу. Это оказалось очень прибыльным делом. Фермеры стали процветать значительно более, чем во времена выращивания хлопчатника. Тогда и решено было поставить памятник долгоносику.

Выглядит он довольно эффектно: на мощном пьедестале возвышается фигура женщины, поднявшей над головой земной шар, на котором восседает долгоносик. Надпись на памятнике гласит: "Памятник этот воздвигнут жителями города Энтерпрайз, Алабама, хлопковому долгоносику в знак глубокой благодарности за все то, что он сделал как вестник процветания".

Андрей ИГОШИН

СВИРЕПЫЕ ОХРАННИКИ — СТРАУСЫ

В Капской провинции (Южная Африка) владельцы овец используют сторожевых страусов. Как оказалось, эта большущая, сильная, чрезвычайно быстроногая и вынослива птица обладает незаурядной агрессивностью и замечательно справляется с обязанностями пастуха. Ударом своей мощной ноги страусу ничего не стоит искалечить человека: сломать ему ногу, выпустить кишки или забить насмерть.

Страусы преследуют даже автомобили, развивая скорость курьерского поезда, и сходу атакуют чужака. Как настоящие пастушьи собаки, огромные птицы неподкупны, бескомпромиссны и признают только своего хозяина, который воспитывает их с момента появления птенца из яйца.

ЛОЦМАН ИЗ ЗАЛИВА ХАТТЕРСА

Белый дельфин по кличке Джек из Хаттерса в течение 20 лет провожал как лоцман всякое судно, заходящее или выходящее из опасного подводными рифами залива в Северной Каролине (США).

Джек был настолько бдителен, что не пропустил ни единого судна, в том числе и военные корабли. Дельфин обплывал вокруг судна, оценивая его форму и размеры, дожидался нужного уровня воды и уверенно проводил моряков между опасных рифов и мелей.

Впервые Джек из Хаттерса появился в 1790 году, а исчез в 1810–м, когда установили специальные буйки и люди перестали нуждаться в его помощи.

Искандер ТРАНО

ЗЛОВРЕДНЫЙ ТАРАКАН ОПРОКИНУЛ 10000 КОСТЯШЕК ДОМИНО

Насекомое едва не помешало китаянке Ма Лихуа побить мировое достижение по опрокидыванию домино. За несколько дней до начала шоу в Сингапуре, в ходе которого 24–летняя девушка собиралась показать, как опрокидываются установленные ею в художественном порядке 300 тыс. фишек, таракан, пробегавший мимо уже почти готовой композиции, толкнул одну костяшку. В результате опрокинулись 10 тыс. штук — итог целого дня работы.

Дабы подобное не повторилось, организаторы шоу разбросали на полу пахучие листья местного дерева, которые отпугивают тараканов. В результате Ма Лихуа удалось–таки совершить задуманное. Составленная змейкой 303621 фишка падала одна за другой в течение четырех минут.

Предыдущий рекорд в опрокидывании домино, установленный одним человеком, принадлежал немцу Клаусу Фридриху. 19 лет назад он одним движением "повалил" 281581 фишку.

Подписку на "ИГ" можно оформить в любом почтовом отделении Украины

БЫЛИ ЖЕ ЛЮДИ!

В XIX веке в Англии жил школьный учитель Уильям Барнс (1801–1888). Этот человек не только просвещал детвору, но и был также признанным поэтом, чертежником, механиком, математиком, гравером, часовщиком, плотником, археологом и садоводом.

Кроме этого, Барнс играл на лютне, скрипке, фортепиано, писал маслом замечательные картины и говорил, читал и писал на... 62 языках!

Этот факт документально подтвержден многочисленными источниками.

Александр ЕВТЕЕВ

АЛКОГОЛИК, НАРКОМАН, КОМПЬЮТЕРЩИК...

Норвежский фонд Реновен, специализирующийся на лечении алкоголиков и наркоманов, открыл в г.Хамаре новое отделение, обслуживающее пациентов, у которых страсть к пользованию Интернетом приняла маниакальный характер.

Рис. Романа РОСИЦКОГО

Шведский ныряльщик был наполовину проглочен гигантской рыбой

Как всем известно, библейский Иона трое суток провел во чреве кита и остался жив. Известно и то, что эта жуткая история, скорее всего, не выдумка. Подобные случаи, пусть и очень редко, но происходят: по меньшей мере троих моряков–китобоев в пылу схватки проглатывали кашалоты, и проведя несколько часов в ужасной утробе, люди оставались живыми.

Последний случай произошел в марте 2002 года с 24–летним шведом Андре Роннлундом, решившим полюбоваться подводной флорой и фауной австралийского Большого Барьерного рифа у побережья местечка Йонгала.

Вместе с товарищем Андре от души наслаждался зрелищем подводной жизни, когда вдруг из глубины прямо на него выплыла двухметровая рыбина. На заигрывания легкомысленных аквалангистов морское страшилище не отвечало.

Минут через пять, когда Роннлунду надоело дразнить рыбину и он поплыл вдоль кораллового рифа, гигантский монстр скинул личину безнодушия, резко подплыл к шведу вплотную и шлепнул его хвостом по ногам, оттирая в глубину. Когда Андре понял, что рыбина вовсе не собирается с ним шутить и тем более отпускать, в его душу вселился жуткий страх. К тому времени воздух в его баллонах почти закончился, и парень решил подниматься на поверхность.

Увы, обрадовался ныряльщик рановато. Метрах в 15 от поверхности он получил мощный удар по пояснице, да такой, что потемнело в глазах и на пару секунд отключилось сознание.

Придя в себя, Андре понял, что его голова и часть туловища едва ли не по грудь находятся в чьей–то огромной пасти. Челюсти глубоководного обитателя оказались такими сильными, что парень не мог даже пошевелиться. Товарищ с пустыми баллонами был уже на берегу, так что помощи ждать было неоткуда. К счастью, маска с мундштуком от сильного удара не соскочила, и бедняга кое–как мог дышать. Впрочем, воздуха оставалось совсем мало...

Незадачливый ныряльщик уже прощался с жизнью (поразительная беспечность — он не взял с собой под воду даже нож!), когда неожиданно почувствовал, как тиски челюстей разомкнулись. Не веря своему счастью, Андре начал подниматься наверх. Хищник уже через секунду устремился за ним, атакуя из глубины.

И тут шведу наконец повезло. С удвоенной от страха силой он случайно угодил пяткой рыбине точно между глаз! Удар оказался настолько сильным и неожиданным, что рифовый монстр сначала отстал, ошеломленный, а затем и вовсе ушел в глубину.

"Скорее всего, на Роннлунда напал более 80 (!) лет живущий в этих местах групер по имени Грампи, — комментировала происшествие газета "Истерн Острэлиа Пост". — Вряд ли старина Грампи захотел пообедать шведским ныряльщиком, он привык к людям и берет подачки из рук пловцов. Челюсти у подобных гигантов настолько велики и мощны, что групер без малейшего труда расколол бы череп и сжевал грудную клетку Роннлунда в первые несколько секунд; безусловно, Грампи (который весит никак не менее 120 кг) просто решил поиграть с человеком. Ну а страшной силы удар по позвоночнику хвостом, отключивший шведа на несколько секунд, можно отнести к не слишком удачному приему знакомства".

Как бы там ни было, но парочке потомков викингов вряд ли когда–нибудь еще раз захочется беззаботно понырять у берегов Австралии.

Подготовил
Искандер ГРАНО

Не забудьте оформить подписку на "Интересную газету"!

"ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА" — ЦЕ:

- A — "Магия, мистика"
- Aa — "Магия для семьи"
- A+ — "Оракул"
- B — "Экзоэротика"
- Bв — "Моя экзоистория"
- D — "Невероятное"
- Dd — "Мир непознанного"
- D+ — "Антимиры"
- E — "Исцеление"
- Ee — "Помоги себе сам"
- F — "Для женщин"
- Ff — "Хозяюшка"
- G — "Загадки цивилизации"
- K — "Криминоген"
- L — "Лабиринты любви"
- R — "Для мужчин"
- S — "Special"
- X — "Икс-блок"
- J — "Тайны истории"
- Z — "Просто фантастика"

За матеріалами і повідомленнями кореспондентів "ИГ", вітчизняної та зарубіжної преси, мережі Інтернет

D ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА
НЕВЕРОЯТНОЕ

Видається з 1993 року
Реєстраційний номер
КВ № 6970 від 11 лютого 2003 р.

№10(121), 2003 р.

ЗАСНОВНИКИ, ШЕФ-РЕДАКТОРИ:
Анатолій КАЦАЙ, Олександр КОРОЛЬОВ

ЗАСТУПНИКИ ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА:
Олексій СОКУР, Надія ЮРЧЕНКО

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:
Сергій МОГИЛЬНИЙ, директор
Сергій ОНУПРІЄНКО, член ради
Степан ІВАНУС, відповідальний секретар
Віталій БОБЕР, заступник директора по збуту
Ірина БОРЗОВА, головний бухгалтер
Олександр ШЛАПАЧЕНКО, начальник відділу збуту

ВИДАВЕЦЬ:
Редакційно-видавнича фірма АВК PRESS

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
просп. Перемоги, 50,к. 463, «D»
Тел.: (044) 454-82-59, 454-88-02
Факс: (044) 456-91-26
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ВІДДІЛ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ
(044) 454-82-57
РЕКЛАМНИЙ ВІДДІЛ
(044) 454-83-69

Комп'ютерний дизайн, верстка і фотоформи — **Степан ІВАНУС**
Коректор
Олексій СОКУР

- Друкується мовою оригіналу
- За зміст та достовірність інформації відповідальність несе автор (рекламодавець)
- Листування з читачами — тільки на шпальтах газети
- Рукописи не рецензуються і не повертаються
- При передруку посилання на "ИГ" обов'язкове

Віддруковано на комбінаті друку видавництва «Преса України». 03047, Київ-47, пр.Перемоги,50
Загальний наклад "ИГ" 550542
Зам. №3213171 від 18.09.2003 р.